ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК
выдаецца з чэрвеня 1992 г.
выдавец ІП КАРОЛЬ А.С.
www.zgoda-weekly.net
№ 41 (358)
надрукованы ў пятніцу
3 снежня 2004 года

ПРОСТО НАСТУПИЛА ЗИМА

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Зима на улице и на календаре. Подходит к концу 2004 год. Скоро наступит 2005-й. На дворе — третье тысячелетие и третий пятилетний срок президента Лукашенко.

В этом году белорусской природе нисколько не пришлось ждать зимы. Первый снег выпал уже в ноябре. А еще в октябре начались первые холода.

После 17 октября слегка потеплело, но ненадолго. Теперь уже вовсе не приходится надеяться на оттепель и глобальный парниковый эффект в этом году.

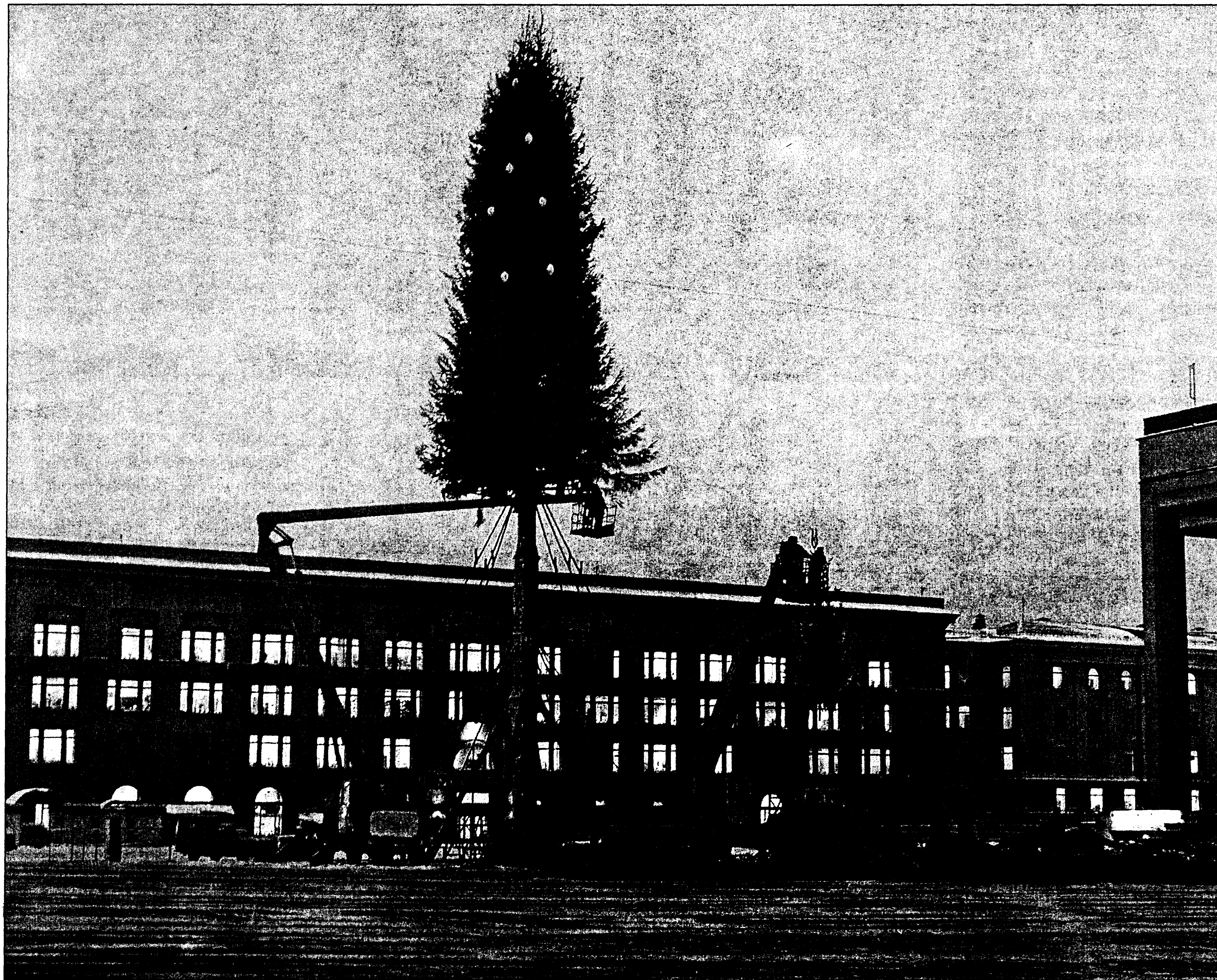
Синоптики утверждают, что выпавший в ноябре снег будет лежать и после Нового года. Также не исключены рождественские и крещенские морозы.

Те же самые метеорологические процессы происходят и в белорусской политике, находящейся на точке замерзания.

Некоторые белорусы ездят греться на юг, на Украину. А те, кто остается в Беларуси, зябко поеживаются: как им не холодно, этим горячим украинским хлопцам!

Наверное, когда-нибудь у нас тоже станет жарко. И гости из Киева поедут разогреваться в Минск.

Помнится, так уже было весной 1996 года. И обязательно будет. Ведь после зимы всегда приходит весна.



ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЕ БЕЗВЛАСТИЕ

Лукашенковская Беларусь — это страна без парламента. Результаты недавних выборов подтвердили, что Национальному собранию в белорусской системе власти отводится роль президентской канцелярии. Иного трудно ожидать от законодателей, финансируемых управлением делами президента.

СТР 4

СВЕРХНОВАЯ СУПЕРЗВЕЗДА

Большой теннис — это больше чем спорт. Это — религия. А Мария Шарапова — ее пророк. На нее буквально молятся миллионы поклонников тенниса во всем мире.

СТР 6

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ

Последними из всех христианских конфессий рождественский пост начинают прихожане Русской православной церкви. Согласно последней переписи, они составляют большинство в нашей стране.

СТР 14

ПЕРЕВЕДИ МЕНЯ ЧЕРЕЗ МАЙДАН



То, что Виктор Янукович уже не сможет взять под контроль ситуацию в Киеве, в западных и центральных областях Украины, — факт почти не вызывающий сомнений. Провал кандидатуры Януковича на президентских выборах — это еще и целый ряд кардинальных изменений в региональных геополитических раскладах, во внутренней и внешней политике большинства стран восточно-европейского региона.

СТР 2, 5

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ *Украина выбирает президента*

ПЕРЕВЕДИ МЕНЯ ЧЕРЕЗ МАЙДАН

ОЛЕГ ПЕТРОВ, Киев — Минск

То, что Виктор Янукович уже не сможет взять под контроль ситуацию в Киеве, в западных и центральных областях Украины, — факт почти не вызывающий сомнений. Провал кандидатуры Януковича на президентских выборах — это еще и целый ряд кардинальных изменений в региональных геополитических раскладах, во внутренней и внешней политике большинства стран восточно-европейского региона.

Полноценные выводы из украинских событий политологам еще предстоит сделать. Но о некоторых контурах посторанжевого мироустройства можно говорить уже сейчас.





ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА

«Оранжевая» революция в Киеве подтверждает тезис о том, что «бархатная» смена власти в Европе в 1989 году, грузинская «революция роз» в 2003 году и мягкое свержение Слободана Милошевича в Югославии 2000 года не были результатами деятельности разведцентров или фонда Сороса.

Можно проплатить митинг в сто тысяч человек. Но нельзя заставить полмиллиона человек вторую неделю кряду каждый день выходить на *Майдан Незалежнасці.*

Невольно это признают даже донецкие журналисты. «*Если народ действительно хочет поддержать своего кандидата, то объявите призыв и записывайте желающих ехать в Киев в палатках «За Януковича!», которые стоят по всему Донецку. Но вряд ли там будут очереди. Не потому, что Януковича не любят, а потому, что привыкли жить по указке начальства. Нет указки — нет и поддержки*», — объясняет слабую поддержку Януковича донецкое интернет-издание «Остров».

Почему же тогда люди добровольно сотнями тысяч выходят на улицы и мерзнут за Ющенко? Можно принять версию жены Виктора Януковича Людмилы, которая на митинге в Донецке уверяла, что тому виной содержащие наркотики апельсины, бесплатно раздающиеся на Майдане.

Можно посмотреть на вещи несколько иначе. «Оранжевая» революция в Киеве стала результатом некой логики истории.

Как считают в немецком *Junge Welt*, украинская революция стала следствием развития контактов с Европой, создающих в пограничном обществе, говоря словами Грамши, прозападную культурную гегемонию. В итоге наращивания у членов общества правовых, культурных и политических запросов европейского образца формируется критическая масса, которая взрывает авторитарный режим.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ИНСТИТУТА ДЕМОКРАТИЧЕСКИХ ВЫБОРОВ

Одним из самых незабываемых впечатлений вашего корреспондента стали выступления на Майдане милиционеров или чиновников с рассказами о том, как власти им поручали фальсифицировать выборы. Вот туда бы белорусскую Ермошину!

Украинские протесты вернули выборам забытое со времен первых лет постсоветской независимости подлинное значение этого института — свободного волеизъявления населения. Когда без внешнего давления, без админресурса, без подкупа избирателей, без предварительного голосования, без монополии СМИ, без открепительных талонов, без разнарядок на предприятия, без принудительной мобилизации студентов люди просто голосовали.

Отныне любой чиновник на Украине тысячу раз подумает, прежде чем рискнет фальсифицировать итог голосования. Если украинцам удастся и дальше сохранить прозрачность своего избирательного процесса, то на просторах СНГ наверняка будут говорить: «*голосовали так же честно, как на Украине*».

ПРОБЛЕМА УКРАИНСКОГО ЭТНОГЕНЕЗА

Впервые в истории мы имеем дело с общенародным украинским движением. Такого Украина не знала даже во времена Хмельницкого.

Таксисты, бесплатно подвозившие приезжих. И горожане, добровольно берущие совершенно незнакомых им людей на безвозмездный постой.

Менеджеры преуспевающих фирм и привыкшие считать копейки пенсионеры, покупающие зубные щетки и теплые носки для мерзнущих в палатках студентов.

Студенты, рвущиеся на митинги, невзирая на угрозы исключения из вузов. И плохо одетые женщины, ложащиеся под колеса автобусов сторонников Януковича. А потом приносящие этим же «бандюганам» собственноручно приготовленную еду.

Девушки, раздающие цветы милиционерам. И милиционеры, отказывающиеся выполнять приказы, противоречащие их представлениям о чести.

Звездные музыканты, несколько суток вкалывающие вживую на продуваемой ветрами площади. И нувориши, защищающие палаточный городок от возможной атаки собственными новехонькими иномарками.

Вот таким живописуют Киев украинские журналисты. А это дорогого стоит.

Легенда об оранжевом ноябре уже стала фундаментом общеукраинской национальной идентификации. Если у вас в библиотеке имеются книги типа «Украинство как детская болезнь российской нации», «Галицкие корни украинского сепаратизма», «О триединстве русского народа» и прочие шедевры великодержавных политологов, выкиньте их на свалку.

УКРАИНА — ЕВРОСОЮЗ

Украинцы — это народ. А Украина — член Евросоюза. Если не де-юре, то обязательно де-факто.

Сегодня безусловный хедлайнер всех мировых новостей — Украина. При этом, как хорошо подметил украинский писатель Юрий Андрухович, впервые европейцы увидели в репортажах с Украины не мрачные пейзажи чернобыльского реактора или пожары на шахте Засядько, а лица счастливых, сражающихся за свободу людей.

Без преувеличения можно сказать, что Европа впервые открыла для себя Украину как европейскую страну. Что дальше?

«Немецкая волна» считает, что лихорадящий от девальвации доллара, еще не переживавший вступление десяти новых членов, Евросоюз вряд ли позволит себе взвалить на свои плечи такой груз, как Украина. Но тот факт, что главную роль на переговорах между Ющенко и Януковичем играли представители ЕС — президенты Польши и Литвы, — говорит о том, что Брюссель рассматривает Украину как стратегически важный регион.

Еще один довод — звонок немецкого канцлера Шредера 30 ноября другу Владимиру. После этой телефонной беседы Кремль решил не вмешиваться во внутренние дела Украины.

Накануне второго тура во влиятельном французском *Le Monde* появилась статья о том, что следующим после Турции кандидатом на вступление в ЕС должна стать Украина.

Несколько дней назад немецкие социал-демократы потребовали, в случае победы демократии, включения Украины в европейские интеграционные процессы.

Мой знакомый гомельчанин, у которого дача, как и у многих жителей города на Соже, находится на украинской территории, увидев заметку, рассмеялся: «*Ну вот, чтобы съездить на картошку, придется делать шенгенскую визу*». Кто знает?

УКРАИНА — США

Весь прошлый уикенд на Украине политологи ломали голову, какую же позицию займет Вашингтон. Затем все стало ясно.

После жесткого комментария госсекретаря Пауэлла на поздравление Януковича президентом Путиным, украинской проблемы впервые коснулся президент Буш. Его мягкий спич разочаровал нашеукраинцев и американских ястребов, потребовавших от Белого дома в прореспубликанской «Вашингтон пост» занять более жесткую позицию.

Пошли слухи, что США, заинтересованные в России как в партнере для борьбы с терроризмом, могут сдать Украину. Вспоминали, как в бытность президентства Буша-старшего, Белый дом выступал против независимости Украины.

Но, кажется, присутствие бескомпромиссной Кондолизы Райс уже начало сказываться на внешней политике администрации Буша-младшего. Одно за другим последовали несколько очень жестких заявлений по итогам выборов украинского президента.

Можно смело утверждать, что американцы готовы жестко контролировать ситуацию на Украине. А это означает расширение их присутствия во всем восточно-европейском регионе.

ПРОБЛЕМА УКРАИНСКОГО ЕДИНСТВА

Отступая на восток, Виктор Янукович стремится ухватить свой кусок жизненного пространства. Речь идет о Восточной Украине, где главным образом сосредоточена мощь Донецкой, Днепропетровской и Харьковской финансово-промышленных групп.

Как по команде, сторонники Януковича в Донбассе и прочих местностях начали парад суверенитетов. Они же первыми заговорили об угрозе раскола страны.

В Днепродзержинск на съезд советов Донецкого региона прибыл московский мэр Лужков. Тот самый автор знаментого тоста «*За русский Крым!*».

Окончание на стр. 5

АКТУАЛЬНЫЙ КОММЕНТАРИЙ

Дело не в клевете

Прокуратура Беларуси возбудила уголовное дело в отношении известного правозащитника Гарри Погоняйло. Адвоката, представляющего интересы жен и матерей пропавших без вести оппонентов режима, обвинили в клевете. Гарри Погоняйло считает, что основанием для возбуждения уголовного дела является политическая подоплека.

В августе этого года я дал интервью журналистам шведского телеканала *TV-4*. Речь шла о ситуации в Беларуси. Среди прочего, я говорил и об исчезновении политиков.

На основании тех материалов, которыми располагаю, я рассказал о серьезных подозрениях в отношении известных фигурантов по этому делу — Шеймана, Сивакова, Наумова, Павличенко, Васильченко. Упоминал в интервью и о Лукашенко.



Я обосновал, что эти подозрения — не плод наших фантазий, а мы оперируем конкретными данными, известными общественности, так как ряд добросовестных следователей представили материалы следствия. Они были опубликованы в периодических изданиях — рапорты, допросы, экспертизы и так далее.

В интервью я провел исторический экскурс. И сделал вывод, который повторял уже не раз. Впервые он был озвучен по делу Андрея Климова, когда в письменном ходатайстве я указал на то, что результатом референдума 1996 года стал по существу государственный переворот. На юридическом языке это звучит как захват власти неконституционным путем.

После 1996 года последовали исчезновения оппонентов режима. Причем, они не просто пропали. А установлено, что они были насильственно похищены вооруженными людьми с использованием автотранспортных средств. До сих пор похищенных найти не могут.

Речь идет о тяжких преступлениях. Мы предполагаем, что были произведены так называемые внесудебные казни этих людей. И это тоже звено в цепи незаконного удержания власти, захваченной неконституционным путем.

Перед вылетом из Беларуси шведского журналиста задержали в аэропорту «Минск-2». Сотрудники спецслужб погранвойск изъяли у него видеоматериалы и передали в Прокуратуру РБ. Она возбудила уголовное дело по части 2 статьи 367 УК РБ и направила материалы для организации предварительного расследования в прокуратуру города Минска. 30 ноября следователь вручил мне постановление о возбуждении уголовного дела.

Статья 367 УК, как известно, предусматривает наказание за клеветнические и заведомо ложные измышления. Но как можно обвинять в заведомой ложности, если наша версия о причастности высших должностных лиц к похищениям, которую мы выдвигаем и на которой настаиваем, во всех ходатайствах просим ее проверить следственным путем, не проверяется? Следственные органы и власть бездействуют. Само по себе это бездействие красноречиво. И только подкрепляет обоснованность наших подозрений.

После «элегантной победы» на референдуме Лукашенко готовится к очередной победе на президентских выборах. Сейчас идет даже не ротация, а по существу чистка кадров, причем очень высокого уровня. Не только наверху, но и до самых нижних звеньев будет кадровый «перетрус». Как только Шейман с Лукашенко завершат эту работу, я думаю, они ждать 2006 года не будут и ускорят выборы.

По конституции, такой сценарий возможен. Например, президент уходит в отставку. Но перед этим он назначает премьер-министром Шеймана, близкого, доверенного человека. Ведь тот повязан с ним рядом нелицеприятных дел, которые мы называем деяниями, подпадающими под признаки тягчайших преступлений. И в течение минимум месяца, максимум двух проводятся выборы президента.

Представьте, что после сбора урожая в те же сроки — октябрь-ноябрь — в 2005 году быстренько проведут выборы. И все будет в соответствии с конституцией и нашими законами. Опять «элегантная победа».

И оппозиция сопли будет жевать, и Россия умоется, и Запад ничего не предпримет. Потому что никто не будет готов к подобному повороту событий.

А мы-то критикуем. Говорим: позвольте, нет большей коррупции, чем удержание власти незаконным путем. Что главный коррупционер в стране — господин Лукашенко. Он же подозревается в совершении тягчайших преступлений, связанных, возможно, с внесудебными казнями оппонентов. А это преступления, не имеющие сроков давности.

Я не скрываю, что мы, пройдя внутринациональные процедуры для привлечения названных лиц к уголовной ответственности, для полного объективного тщательного расследования этих обстоятельств исчезновения, работаем уже над применением универсальной уголовной юрисдикции в других странах.

Я еще в прошлом году опубликовал статью «Синдром Пиночета», где раскрыл содержание этих процедур. И мы намерены эти процедуры запустить. ■

ОТ ПЯТНИЦЫ ДО ПЯТНИЦЫ *с Сергеем Пульшей*

Время бежать за подарками

В Минске снова оттепель. Но до весны еще очень далеко. Поэтому лучше думать о встрече Нового года, чем о замороженной белорусской политике.

В Беларуси припекает только чиновников. Они очень хотят знать, чем займется в ближайшее время новый глава президентской администрации Виктор Шейман. Уж не для того ли президент Лукашенко сделал своего старого сподвижника вторым лицом в белорусском государстве, чтобы верный Шейман начал глобальное «*перетрахивание*» чиновной вертикали?

Между тем, правительство подготовило ответ на отчет специальной комиссии по расследованию фактов нарушения прав белорусских профсоюзов Международной организации труда.

Правительство заверяет МОТ в том, что значительное число рекомендаций будет реализовано в ближайшем будущем. А рекомендации будут опубликованы для информирования широких слоев белорусской общественности.

«*Правительство Беларуси будет действовать строго в рамках своих полномочий, соблюдая принципы разделения власти и невмешательства государства во внутренние дела профсоюзов*», — подчеркивается в правительственной ноте.

И ведь было отчего зашевелиться! По рекомендации МОТ Беларусь могли лишить торговых преференций. Впрочем, если наше правительство попытается отделаться только отпиской, это еще возможно. С МОТ такие штуки не проходят.

Пока государство не вмешивается в дела профсоюзов, профсоюзы намерены активно вмешиваться в дела государства. Руководство Федерации профсоюзов выступило с инициативой создания первичных профсоюзных организаций на предприятиях всех форм собственности.

С этой целью в федерации разрабатывается ряд нормативных документов. Один из них предусматривает обязательные ежемесячные перечисления на счет ФПБ денежных средств в размере 3 процентов от фонда оплаты труда из прибыли нанимателей, у которых не созданы первичные профсоюзные организации. Причем коснется это не только предприятий с государственной формой собственности, но и частных предприятий, индивидуальных предпринимателей, иностранных предприятий и предприятий с иностранными инвестициями.

Странная позиция. Юридически, ФПБ — общественная организация. Но теперь, если кто-то не хочет состоять в этой организации, ему придется регулярно ей за это платить.

Впрочем, эта неделя выдалась богатой не только на профсоюзные события, но и на подарки абонентам сотовой связи. *VELCOM* с 1 декабря по 28 февраля предоставит бесплатные *SMS* и внутрисетевые разговоры. В декабре по тарифным планам «Бизнес плюс», «Стандарт» и «Старт» предоставляется по 25 бесплатных *SMS*-сообщений, а в январе-феврале — соответственно по 30, 20 и 15 минут бесплатных разговоров внутри сети и по 10 бесплатных *SMS*-сообщений.

«МТС» с 1 декабря изменила тарифные планы «МТС. Оптима +35», «МТС. Оптима +60» и «МТС. Оптима +120» добавлены бесплатные минуты звонков на другие сети Беларуси: 15, 40 и 80 минут соответственно. В связи с этим меняются и названия этих тарифных планов. Теперь они будут называться: «МТС. Оптима +50», «МТС. Оптима +100», «МТС. Оптима +200».

ОНИ О НАС

Дайджест прессы

РОССИЯ

— Запад использует ограниченный набор одних и тех же средств, и сегодня «черные списки» уже вряд ли можно назвать действенной мерой.

«Дипломатический минимум», Елена Данейко, Андрей Федоров, «Известия»

— Ранее белорусское руководство уже предприняло ряд мер, сужающих каналы получения денег для оппозиции, по крайней мере, безналичным путем. Теперь гайки закручиваются еще сильнее. И, увы, под удар попали в первую очередь рядовые граждане, которые получали переводы от родственников и близких совсем не на политические цели.

«Лукашенко залез в чужой карман», Ольга Мазаева, «Независимая газета»

— Говорят, белорусский президент подозревал Латыпова и Ерина в сливе информации Кремлю о том, что происходит за кулисами местной власти. В связи с этим у Лукашенко были все основания опасаться дворцового заговора в преддверии президентских выборов 2006 года.

По-прежнему остается весьма высокой вероятность того, что Москва через полтора года может поставить на его конкурента, если, конечно, он будет в достаточной степени пророссийским.

«Лукашенко против «агентов Кремля», Вячеслав Антонов, «Новые известия»

— Не Минск является сателлитом Москвы, а Москва — экономическим сателлитом и политическим заложником Минска. Москва платит ежегодную многомиллиардную дань Лукашенко в виде многообразных льгот, скидок и безвозвратных кредитов, нисколько не влияя на его политику, и в то же время вынужденная постоянно закрывать его собой от нападок Запада.

Все эти унижения — плата за предстоящее будто бы создание единого государства с Беларусью — мысль, всерьез воспринимаемая лишь абсолютно мифологизированным воображением. Абсолютная власть над своей маленькой державой — главная ценность его режима, которую он никогда не променяет на участь простого российского губернатора, которая уж точно не выглядит завидной в его глазах, особенно под углом наших предстоящих нововведений.

«Империю расширять или ВВП удваивать?», «Росбалт»

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

— В британском МИДе возмущены антизападными настроениями Лукашенко. Крис Бесби, медэксперт из европейской комиссии по радиационному риску, сказал, что для этих детей поездки за рубеж имеют жизненно важное значение. «*Радиация стремительно старит организмы детей*, — сказал он. — *В Беларуси клетки 16-летнего подростка в таком же состоянии, как в Великобритании у 65-летнего старика*». «*Кроме того, это дает им толику надежды и повышает их тонус, а мы знаем, что счастливый человек лучше может справиться с раком. Отменить эти поездки — чудовищная жестокость*».

«Чудовищная жестокость», Times

— В Беларуси (на карте вы ее найдете чуть выше и левее Украины) в прошлом месяце прошел так называемый референдум, в результате которого из конституции была исключена статья, ограничивавшая пребывание действующего президента на этом посту двумя сроками. Вероятно, именно стремлением удержать страну объясняется тот факт, что время от времени то один, то другой деятель белорусской оппозиции просто исчезает без следа.

«Осторожно: неосталинизм», Дэвид Ааронович, *Guardian*

БЕЛОРУССКИЕ ВОПРОСЫ *В поисках разделения властей*

Законодательное безвластие

ОКСАНА КУЗЬМИЧ, кандидат философских наук

Лукашенковская Беларусь — это страна без парламента. Результаты недавних выборов подтвердили, что Национальному собранию в белорусской системе власти отводится роль президентской канцелярии. Иного трудно ожидать от законодателей, финансируемых управлением делами президента.



От чего белорусский парламентаризм отталкивался в начале 90-х годов, к тому сейчас и пришел. Во времена отсутствия разделения властей Верховный совет тоже не осуществлял своих полномочий.

По конституции БССР 1978 года, высшими органами государственной власти и управления были Верховный совет, работавший в сессионном порядке, и его постоянно действующий орган — президиум.

Фактически же власть осуществлялась сперва ЦК КПБ в лице его первого секретаря, а после провала ГКЧП в августе 1991 года — Совмином в лице премьера Кебича.

В 1990 году среди советских законодателей оказались оппозиционеры, но они там составляли не более десяти процентов. Основная же масса депутатов тогда вообще обладала партбилетами. А подавляющее парламентское большинство состояло в проправительственной фракции «Беларусь».

Деятельность ВС 12-го коммунистического созыва не ознаменовала собой ни смены элит у власти, ни реальных расширений полномочий законодательного собрания. Хотя ВС мог выдвигать, утверждать и освобождать от должности председателя Совмина, генпрокурора и председателя правления Нацбанка. Все эти должностные лица были подотчетны ВС. Претенденты на правительственные портфели тоже проходили обсуждение в соответствующих комиссиях ВС и согласовывались с его президиумом.

Формальное закрепление расширенных полномочий при отсутствии политической воли сыграло с постсоветскими законодателями злую шутку. То, что парламент в большинстве своем был прокебичевским, да еще и избранным в БССР, лишало его легитимности, особенно после первых президентских выборов.

После Вячеслава Кебича вся политическая власть оказалась в руках Александра Лукашенко. Низкий на тот момент авторитет парламента и его спорная легитимность как нельзя лучше способствовали новоизбранному главе государства успешно проводить кампанию дискредитации зачаточного белорусского парламентаризма.

Создание президентской вертикали и не предусмотренных конституцией органов (администрации и управления делами президента) не вызвало в обществе негативной реакции. Чрезвычайные меры реорганизации власти оправдывались намерениями президента вывести страну из экономического кризиса.

Более того, действовал-то он по поручению народа, да еще и во исполнение антикризисной программы, принимавшейся всем миром. То бишь с участием и парламента, и министерств, и политических партий.

Непосредственным результатом дискредитации законодательной власти становится провал выборов депутатов ВС 14 мая 1995 года, после которого до самого декабря вопрос о существовании в Беларуси парламента висел в воздухе.

Тем не менее, до ноябрьского референдума 1996-го года парламент в Беларуси имел достаточно широкие полномочия.

Он одобрял предложенные президентом кандидатуры на посты премьера и его замов, министров иностранных дел, финансов, обороны, внутренних дел, председателя КГБ. По представлению президента ВС избирал председателя Конституционного суда, председателя Верховного суда, председателя Высшего хозяйственного суда и председателя правления Нацбанка.

ВС мог самостоятельно выдвигать кандидатов на посты членов и председателя КС, ВХС, председателя и членов Контрольной платы и правления Нацбанка. К исключительной компетенции ВС относилось назначение выборов и республиканских референдумов, формирование Центральной комиссии по выборам и проведению референдумов, контроль над исполнением законов.

Белорусский парламент определял направления внутренней и внешней политики государства, контролировал денежную эмиссию, местные советы, мог вызывать для отчета любого члена правительства.

Хотя ВС 13-го созыва имел не полный состав (199 человек при 260 депутатских местах), успел продемонстрировать некоторую самостоятельность. Он смог избрать спикера и структурироваться через фракции, представлявшие почти весь белорусский политический спектр — от коммунистов до либералов. Наконец, у депутатов Верховного совета 13-го созыва хватило политической воли для начала процедуры импичмента.

Но уже тогда система сдержек и противовесов, заложенная в конституции 1994 года, находилась в перекошенном состоянии. С изменением конституции она окончательно рухнула.

Основные направления внутренней и внешней политики Беларуси определяет президент. Он же координирует взаимодействие ветвей власти. Впрочем, принцип разделения властей в Беларуси давно уже превратился в принцип разделения функций, и парламент в этой системе занял довольно скромную позицию.

Срок его полномочий сократился с 5 до 4 лет, а численность — с 260 до 174 депутатов.

Новый парламент был разделен на две палаты, что в условиях унитарного государства трудно объяснить необходимостью в нем территориального представительства. Восемь из 64 депутатов Совета республики назначаются президентом, остальные избираются прирученными местными советами.

Наличие палаты приближенных к президенту депутатов позволяет заблокировать законодательные инициативы Палаты представителей, если та вдруг большинством голосов преодолеет президентское вето.

В свое время сторонники конституционных поправок 1996 года обосновывали необходимость бикамерализма потребностью в повышении качества законотворческой деятельности. Но, как показала дальнейшая законотворческая практика, не в качестве законодательства дело, а в том, кто его разрабатывает.

С 1997 года при президенте создан Национальный центр законопроектной деятельности, который разрабатывает проекты законов и план их поступления в Нацсобрание.

Парламент же на практике законопроектов не разрабатывает и не использует права законодательной инициативы. Подобный вид парламентской деятельности в Беларуси даже не финансируется.

Не урегулированные законом сферы общественных отношений регламентируются правотворческой деятельностью самого президента. Так, в период с 2001 по 2003 годы, пока белорусский парламент принял 183 закона и принял к сведению 87 президентских декретов, президент успел издать около 580 указов нормативно-правового характера.

Отсутствие нормативно-правовых актов по отдельным сферам регулирования не составляет для президента проблемы, поскольку нет инстанции, способной на практике ограничить его нормотворческую активность. Так, конституция закрепляет за главой белорусского государства право создавать, реорганизовывать и ликвидировать органы государственного управления.

Из этой нормы вовсе не следует право президента упразднять или вводить сами виды государственных органов. Между тем, указом от 24 сентября 2001 года № 516 президент вдвое сократил число министерств и государственных комитетов.

Зато четыре государственных комитета (КГБ, таможенный комитет, комитет по авиации, комитет пограничных войск) по своему статусу были приравнены к министерствам.

В то же время, в Совмине были созданы комитеты, о которых ничего не говорится в законе. Но президентские указы принимаются и выполняются быстрее, чем законы.

Для отношений, подлежащих законодательному регулированию, у президента есть декреты. Согласно статье 28 закона «О президенте», декреты могут быть двух видов. Во-первых, декреты, издаваемые на основании закона о делегировании президенту законодательных полномочий парламентом. Во-вторых, временные декреты.

Первый вид декретов издается на основании законодательных полномочий, делегированных президенту обеими палатами парламента на определенный срок и по определенному предмету регулирования. От кого бы ни исходила инициатива подобного делегирования — от президента или от самого парламента — по конституции, она должна реализовываться в форме закона. Соответствующий закон должен определять предмет регулирования и срок полномочий президента на издание декретов.

На практике же президентские декреты подписываются один за другим, а законов, позволяющих ему это делать, как не было, так нет. Следовательно, президентские декреты относятся ко второму виду.

Временные декреты суть средство чрезвычайного регулирования. Они представляют собой исключительные нормативные правовые акта, имеющие силу закона, издаваемые в случае особой необходимости для оперативного регулирования наиболее важных общественных отношений.

Любой такой документ в трехдневный срок должен представляться для последующего рассмотрения в парламент. Все декреты президент принимает ввиду особой необходимости.

Они сохраняют силу, если не отменены большинством не менее двух третей голосов от полного состава каждой из палат. Подобных случаев в белорусской законотворческой практике еще не было. Не спешит белорусский парламент даже с уточнением понятия «особая необходимость».

Конформизм белорусских палатников выражается не только в отношении к президентским нормотворческим инициативам, но и в отношении к собственным полномочиям. Ни один закон о бюджете, предложенный парламенту правительством при прохождении через Палату представителей, не был изменен, ни одна из президентских кандидатур, утверждавшихся в парламенте, не была отклонена.

Результаты последних выборов полностью удовлетворили президентские чаяния. Почти треть состава нижней палаты парламента — женщины. Около половины — депутаты второго созыва.

Удастся ли нынешнему составу белорусского парламента сделать этот орган самостоятельным участником процесса законотворчества — вопрос риторический. Поскольку вместо депутатов в палатах парламента заседают, по существу, назначенцы.

Подобно чиновникам, они сегодня получают от президента наказы о том, как повысить качество законодательной работы, как доводить до местных совдепов главные направления государственной политики. ■

ПУТИ ДЕМОКРАТИИ *Украина выбирает президента*

ПЕРЕВЕДИ МЕНЯ ЧЕРЕЗ МАЙДАН

Окончание. Начало на стр. 2

На самом деле, слухи о возможной сепарации регионов оказались преувеличенными. Наоборот, впервые политологи отмечают полный идейный консенсус Центральной Украины и Западной, подобный тому, который существовал в полузабытые времена Речи Посполитой.

Что касается деклараций о самостийности Харькова и Донбасса, то очевидно, что они диктуются интересами бизнеса. Характерно, что ни Одесский, ни Херсонский, ни Николаевский облсоветы, и даже парламент Крымской автономии, вопроса о выходе из Украины не ставили.

Там минимально влияние донецких. Зато сильны позиции днепропетровских и их ставленника — президента Кучмы.

Куда склоняется днепропетровский клан, показали итоги голосования в Верховной раде по вопросу о признании результатов президентских выборов. Тогда почти все днепропетровские депутаты приняли сторону Ющенко.

В конце концов, ни выдвинувшая Януковича донецкая, ни днепропетровская, ни харьковская ФПГ не стремятся попасть под полное влияние Москвы. Там понимают, что российское давление на их бизнес при этом увеличится многократно.

Даже итоговая резолюция участников вышеупомянутого съезда советов (кстати, в нем участвовали почему-то 50 делегатов западного Закарпатья) говорит про «*Донецкую республику в составе федеральной Украины*».



А Харьковская независимая держава существовала всего двое суток. Опомнившись, харьковские областные власти отказались от претензий на суверенность, а в горсовете самостийники Януковича и без того были в незначительном меньшинстве.

После заявления НАТО и ЕС от 30 ноября о том, что единство Украины — фундаментально, думается, не сегодня-завтра дуба даст и пресловутая Донецкая республика.

РОССИЯ — УКРАИНА

Поражение Януковича — крупнейший геополитический провал Кремля, явно отразившийся на рейтинге Путина. По существу, ВВП стал заложником собственного неоимпериалистического мифа, нежно лелеемого им самим со времен второй чеченской кампании.

Итоги путинских попыток восстановить статус России как супердержавы крайне плачевны. После Косово Россия так и не смогла вернуться на Балканы. После Ирака она практически утратила свои позиции в Персидском заливе. А со смертью Ясира Арафата ее вычеркнули из списка спонсоров ближневосточного проекта.

Беслан и убийство Кадырова продемонстрировали слабость Кремля даже на собственной территории. Теперь вот Украина.

Без Украины проект ЕЭП и прочая интеграция не имеют никакого смысла. Поэтому вокруг России формируется «*союз нерушимый изгоев свободных*». Так окрестил некий российский журналист пояс промосковских режимов, чья природа либо полукриминальна — Южная Осетия, Абхазия, Приднестровье, либо крайне авторитарна — это, естественно, Беларусь.

Самое интересное, что в большинстве случаев их связи с Москвой достигаются за счет разжигания сепаратизма в соседних странах. Того самого явления, борьба с которым декларируется одной из главных задач путинской России.

«*Так кто из нас малороссы?* — задается вопросом журналист «Московских новостей». — *Мы — русские или они — украинцы?*»

Еще никогда российское общественное мнение не чувствовало себя столь второсортными по отношению к Киеву. Хохлы, коих считали в России непроходимыми провинциалами, неожиданно оказались более свободолюбивым и граждански сознательным народом, нежели обитатели Третьего Рима.

Вся, так сказать, прогрессивная часть российского общества — студенты, писатели, музыканты — открытым текстом приветствует события на Украине и едва ли не молится на Киев. «Слава Украине!» — таков заголовок передовой статьи одного из московских либеральных изданий.

Если Кремль не хочет получить завтра в лице собственной интеллигенции и молодежи потенциальных агентов «*Службы Безпеки Украины*» (СБУ), он должен срочно инициировать масштабный гражданский проект. Полагают, что нечто подобное будет озвучено на открытии путинской «Общественной палаты».

БЕЛАРУСЬ

«*Вчера — Белград, Тбилиси. Сегодня — Киев. Завтра — Минск*», — гласит граффити на одной из стен в киевском правительственном районе Липки. Действительно, последней страной в Европе, не испытавшей прелести «бархатной» революции, является Беларусь.

В контексте того, что за белорусским батькой в мире прочно укрепилось прозвище «*последний диктатор Европы*», смещение Лукашенко становится делом чести европейской демократии. Это понимают как в лукашенковском Минске, так и в путинской Москве.

Какую же политику займет после Киева официальный Минск? Бросится закручивать гайки? Посмотрим и напишем, если нам дадут это сделать.

Интересно, что президент Кучма, удержав войска в казармах и организовав переговорный процесс между Ющенко и Януковичем, судя по всему, сумел добыть в глазах Запада индульгенцию за дело Гонгадзе. По крайней мере, Квасневский дал понять, что Кучма — более сложная фигура, нежели кровожадный убийца журналистов.

Белорусская авторитарная модель исторически обречена, а нынешний российско-белорусский союз — бессмысленная надгосударственная надстройка — скорее отталкивает, нежели притягивает другие страны-участницы СНГ. Перед Кремлем встает трудноразрешимая дилемма.

Можно и дальше поддерживать президента Лукашенко и рано или поздно получить белорусского Ющенко. Или же стоит попытаться взять под свой контроль нашу оппозицию.

Последнее означает, что Кремль должен заняться тем, чем новой России заниматься еще не доводилось — поддержкой и развитием национально-демократического движения в соседних странах. Следовательно, в Кремле будет опять востребован советский опыт вмешательства во внутренние дела многих и многих стран. Скажем, насаждение в Афганистане просоветского режима. ■

ПОЛИТИКИ *недели*

■ Юлия Тимошенко



Лидер блока имени себя самой в Верховной раде и правая рука Виктора Ющенко отпраздновала свой 44-й день рождения прямо на революционном Майдане в Киеве.

Панночка Юлия известна своей харизмой, любовью к организации уличных акций. За это и за необычную для политика ее ранга и возраста внешнюю привлекательностью в киевской прессе Тимошенко прозвали украинской Жанной д'Арк.

Накануне именин Тимошенко желтые интернет-сайты распространили слухи, что именно прекрасная Юлия, а не геополитическая ценность Украины является главной причиной потрясающего страну политического кризиса.

Якобы еще в 2000 году во время правительственного визита украинской делегации в Москву, Владимир Путин положил глаз на симпатичного зама украинского премьера. Он даже был готов развестись с женой Людмилой и женится на Юлии Тимошенко.

Однако Тимошенко осталась верна супружескому долгу (она замужем и имеет дочь). Отвергнутый Путин с тех пор чувствует себя оскорбленным. А его активное участие в украинских выборах на стороне врагов Тимошенко есть не что иное, как способ мщения гордой украинке.

■ Вячеслав Клыков

Автор первого постсоветского памятника Николаю II, взорванного анархистами в 1997 году, весьма оригинально воспринял призыв Кремля создавать гражданские инициативы. Под его началом в Москве прошло первое заседание координационного совета по воссозданию «Союза русского народа».

Союз скульптора Клыкова считает себя преемником той самой печально известной черносотенной организации начала XX века, сформированной сверху российскими властями в противовес революционным, либеральным и социал-демократическим движениям, появившимся в стране после царского манифеста о политических свободах.

Давний союз прославился организациями еврейских погромов и убийствами либеральных интеллигентов. А чем будут заниматься новые черносотенцы, пока не ясно.

Будем надеяться, что дальше ношения хоругвей и икон у них дело не пойдет. Существует же в России «Опричное братство во имя святого преподобного Иосифа Волоцкого». И программа его состоит из одного пункта: «*Русский! Врагов твоей веры, врагов твоего царя, врагов твоей нации, врагов твоей расы — УБИЙ!*». Но реальная политика нынешних опричников сводится исключительно к изучению деяний Малюты Скуратова.



■ Фестус Могае

Президент Ботсваны, страны с одним из самых высоких уровней зараженности вирусом иммунодефицита, сделал строгое предупреждение народу. В специальном обращении он заявил, что его народ должен выбрать — либо воздерживаться от небезопасного секса, либо вымереть.

К столь необычному призыву ботсванского президента подвинула огромная дыра в бюджете, вызванная закупками за границей партий презервативов и антиретровирусных препаратов. Но их не хватает, чтобы справиться с растущими масштабами эпидемии.

В настоящее время в дорогостоящих лекарствах нуждаются около 35 тысяч граждан Ботсваны. И их число постоянно растет. Хотя уже сегодня 37 процентов взрослого населения Ботсваны заражены вирусом иммунодефицита человека.

«*Воздерживайтесь или умирайте*», — такими словами завершил свое обращение к народу президент Могае.

■ Николя Саркози



В шираковской партии «Союз за народное движение» — новый председатель. За кандидатуру Саркози проголосовали 83 процента из 25000 участников партийного митинга-конгресса.

Для президента Жака Ширака, отпраздновавшего на следующий день свой 72-летие, эта новость была скверным подарком. Они давно уже на ножах с динамичным Николя, копирующим неприятный старому голлисту стиль американских политиков.

Уже сам партийный съезд походил на некое заокеанское шоу. А тот факт, что голлистский конгресс случайно совпал с 200-летием коронации Наполеона, дал прессе еще больше поводов назвать партийное действо «*интронизацией*».

Сам Саркози не менее энергичен, чем Бонапарт. Сразу же сразу после выборов он объявил о реформе структуры партии. По его замыслам, она должна походить на республиканскую партию США.

Политологи считают, что у Саркози, прозванного политическим Зиданом, очень не плохие шансы выиграть президентские выборы 2006 года. Его личный рейтинг, в отличие от партийного, достаточно высок. Так как благодаря деятельности Саркози на посту директора МВД, во Франции резко снизилась уличная преступность.

ВОКРУГ СОБЫТИЯ *Мария Шарапова завоевывает сердца поклонников и рекламодателей*

Сверхновая суперзвезда

ИВАН БИЧ

Большой теннис — это больше чем спорт. Это — религия. А Мария Шарапова — ее пророк. На нее буквально молятся миллионы поклонников тенниса во всем мире.

Мода на большой теннис в России появилась с легкой подачи президента Бориса Ельцина. Немного погодя теннис стал популярен не только в Кремле, но и среди богатых и влиятельных россиян, не облеченных государственными полномочиями.

Затем теннис стал массовым видом спорта для тех русских, кто стремится не отставать от богатых и знаменитых. Теннис пришел на экраны телевизоров, появились спецклубы, был проведен первый «Кубок Кремля».

Постепенно этот вид спорта превратился в национальную гордость великороссов. А за гордость надо платить очень дорого.

Лепка теннисиста, способного выступать на турнирах с приличным призовым фондом, может обойтись не слишком дорого — каких-нибудь 5 тысяч долларов в месяц. Такие средства по карману только российским олигархам средней руки.

Но у Марии Шараповой родители отнюдь не олигархи. Хотя с ними ей очень повезло. Мария родилась в сибирском городке Нягане. Туда Шараповы эмигрировали из чернобыльской Беларуси, чтобы Мария появилась на свет в экологически чистой местности. Уже тогда родители готовили из своей дочери звезду большого спорта.

Когда Марии исполнилось два года, семья переехала в Сочи. Через несколько лет Шараповы сумели показать свою дочь легендарной Мартине Навратиловой, и та разглядела в маленькой Маше большое теннисное дарование.

Отец, тренировавший дочь с с младенчества, собрал 700 долларов и на свой страх и риск увез Марию во Флориду, где располагается теннисная академия Ника Боллетьери. Ее выпускниками в свое время стали Андре Агасси, Джим Курье, Моника Селеш.



Боллетьери понадобилось посмотреть лишь несколько ударов ракеткой, чтобы убедиться в таланте Марии. С тех пор она тренируется и живет в США.

Овладев всеми теннисными премудростями, Мария Шарапова начала пробовать себя в большом спорте, сразу обратив на себя внимание агрессивной и элегантной манерой ведения игры.

Шарапова стремительно прогрессировала от турнира к турниру. Казалось, что пик формы Шараповой пришелся на «Ролан Гаррос» этого года, когда она дошла до четвертьфинала.

Однако на нынешнем Уимблдоне талант Марии раскрылся во всей своей теннисной красе. Почти проигрывая в полуфинале сильной американке Линдсей Дэвенпорт, она сумела все-таки одержать победу.

В финале Шарапова играла против предыдущей чемпионки — американки Серены Уильямс. Главным оружием Уильямс является мощная игра с сильными ударами. Ведь их многие соперницы отбить просто не могут. Но в игре против Шараповой все козыри Уильямс оказались биты. Шарапова стала чемпионкой.

В одно мгновение 17-летняя русская стала настоящей звездой спорта, и на нее положили глаз акулы рекламного бизнеса. Эксперты по рекламе предсказывают, что в будущем Мария может стать одной из богатейших звезд на планете, потеснив даже таких гигантов, как Тайгер Вудс и Дэвид Бекхэм.

В ближайшие 10 лет она сможет заработать свыше 180 миллионов долларов, утверждают пиарщики. Для сравнения, теннисистка Анна Курникова зарабатывает в год не меньше 16 миллионов долларов. При этом она умудрилась продать свое тело по частям.

Интернет-портал *TerraLycos* платит Курниковой 10 миллионов долларов за использование лица и имени при рекламе проектов *Lycos*. Изображения бедер и ног за 3,15 миллиона долларов получил *Adidas*. 2,1 миллиона долларов получила Анна за грудь — она рекламирует нижнее белье *Berlei*.

Даже запястья ей удалось выгодно толкнуть. 1,4 миллиона долларов приносит Курниковой реклама часов *Omega*. А еще есть уши — реклама мобильных телефонов *Pegaso* и руки — ракетки *Yonex*.

Трудно отделаться от ощущения, что интерес к Курниковой специально подогревается. В июне в суде закончилось рассмотрение иска хоккеиста Павла Буре к бульварной газете *eXile*.

Дело было в скверном газетном анекдоте о двух влагалищах теннисной дивы. О них Буре якобы рассказал газете.

Знаменитый хоккеист не замедлил подать в суд, приговоривший газету к выплате 10 тысяч долларов. Надо полагать, что те, кто использует рекламный образ Курниковой, остались довольны таким исходом процесса.

Иное дело — Мария Шарапова. В отличие от Курниковой, никогда не имевшей столь блистательных побед, Шарапова выиграла Уимблдон и еще три других турнира.

На всех любителей большого тенниса производит впечатление ее трогательная история золушки, ставшей принцессой большого спорта. И, наконец, весьма пикантна ее привычка в самый ответственный момент игры издавать совершенно неспортивные стоны.

Тренеры ее соперниц очень любят злословить насчет стенаний Шараповой. В этом могут убедиться многие зрители, наблюдающие за трансляциями турниров «Большого шлема». Если Шарапова проигрывает, она начинает стонать. И тогда ей удача ей улыбается.

Специальным прибором по измерению силы звука установили, что крики Шараповой на корте достигают 100 децибелов, почти как реактивный самолет на взлете. Таким образом она побила рекорд Моники Селеш, вопившей на теннисной площадке с силой звука в 93 децибела.

Некоторые считают, что это способ психологического давления Шараповой на соперниц. Другие полагают, что она — мутант, из-за радиационного облучения в чреве матери.

Совсем уж безумную историю распространяют желтые таблоиды. Якобы в детстве у Маши был контакт с инопланетными существами, и своими громкими стонами-воплями она просит у них поддержки.

Уже сейчас у Марии Шараповой есть контракт с агентством *IMG Sports*. А на 2003 год подписан контракт на использование ее рекламного образа с *IMG Models*. Сумма этих контрактов пока держится в секрете.

Кроме того, Шарапова успешно трудится, рекламируя спортивную одежду *Nike* за миллион долларов в год и ракетки от *Prince* за 820 тысяч годового дохода.

Чуть меньше Марии приносит рекламная поддержка *NEC Computers* и спидминтона (комбинация тенниса, бадминтона и сквоша). Ходят слухи, что в следующем году на рынке появятся на специальные духи от Шараповой.

Все делают свой бизнес. Победе симпатичной Марии Шараповой на Уимблдоне больше всех обрадовались в редакциях бульварных газет.

Причина проста — скандальная и некогда популярная Курникова совсем перестала интересовать читающую публику, охочую до светских новостей о богатых и знаменитых спортсменах. Она все меньше читает о перипетиях личной жизни Анны и очень вяло реагирует на сообщения об ее очередной помолвке или беременности.

Нужна была замена. И вот теперь юной Марии Шараповой придется занять место Анны Курниковой на первых полосах таблоидов — хочет она того или нет.

По прогнозам, Маша в целях рекламы слегка обнажится через год-полтора. Ориентировочно через 2–2,5 года таблоиды сосватают Машу за какого-нибудь хоккеиста или певца и опубликуют нескромные пляжные фото звездной парочки. И не ранее чем года через три Марии Шараповой грозит первая беременность.

Все это рано или поздно произойдет. А пока скандальным фоторепортерам остается довольствоваться удачным кадрам, сделанным на корте. Первооткрывателем Шараповой стала английская *Sun*, поместившая новую суперзвезду на свою первую страницу.

Марии Шараповой, несомненно, придется стать объектом досужих сплетен и скандалов, связанных с ее интимной жизнью. Та же *Sun* уже пишет про связь Шараповой с толстоватым и лысоватым богачем Марком Фишером (44 года), с детства материально опекающим Шарапову.

В потенциальные женихи Марии записан известный американский актер Мэттью Перри, знакомый телезрителям по сериалу «Друзья». Но это только начало.

Увлеченность спортом и юный возраст еще не позволяют Маше окунуться с головой в мир рекламы. Но оставлять без рекламного воздействия миллионы ее поклонников — непозволительная роскошь для большого бизнеса и большого тенниса. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ

■ Грядет всемирный потоп

На недавней научной конференции в Рейкьявике разразилась сенсация. Ученые выступили с докладом о таянии арктических льдов и глобальной катастрофе, которая случится уже в этом столетии. По их прогнозам, к концу XXI века температура воздуха в арктическом регионе повысится на 10 градусов.

За последние 30 лет толщина ледового покрова в Арктике уменьшилась вдвое. Вслед за Арктикой лед будет таять в Гренландии и Антарктиде, а уровень воды в Мировом океане поднимется на несколько метров.

Угрозе затопления подвергнутся Лондон, Рим, Париж, Мадрид, Нью-Йорк, Лос-Анджелес и Санкт-Петербург. Разлившиеся реки также сулят массу бедствий. Амазонка может смыть Рио-де-Жанейро.

В Австралии на дно моря уйдут Сидней и Мельбурн, а в Африке — Кейптаун и Дурбан. Всемирный потоп полностью поглотит Голландию и Израиль, а также прибрежные районы Бангладеш и Китая.

Выход из этой апокалиптической ситуации ученые видят в значительном сокращении выбросов в атмосферу углекислого газа — самого активного из всех производимых человеком веществ, разогревающих планету быстрыми темпами.

■ Заработать на свекрови

Жительница Великобритании выиграла 125 тысяч фунтов стерлингов, сделав обычную ставку в букмекерской конторе. 11 лет назад 74-летняя Дженифер Стровер поставила 100 фунтов на то, что ее свекровь Розалинда доживет до своего столетия.

Ставка на 89-летнюю старушку была сделана из расчета сто к одному. Еще через год, убедившись в хорошем самочувствии свекрови, Стровер повысила ставку.

Жизнелюбивая свекровь полностью оправдала надежды невестки. И теперь букмекеры вынуждены отдать Стровер ее выигрыш. «*Впервые мы выплачиваем выигрыш за то, что кто-то дожил до ста лет*», — заявил представитель букмекерской конторы.

Столетие свекрови семья Стровер готовится отметить с особым размахом. На торжественный обед приглашено более двухсот человек.

■ Лохматые младенцы

Всего пять лет назад на планете жило только сорок несчастных человек, страдающих врожденным конгенитальным гипертрихозом. Иными словами — полным оволосением. Сегодня их шестьдесят.

Бум рождаемости лохматых младенцев пришелся на двухтысячный год. Миллениум принес пятнадцать мохнатых мальчиков и трех девочек.

Ученые гадают, что случилось. Утверждения, что на рождение волосатых детей повлияли факты употребления их родителями генетически модифицированных продуктов, экологическая ситуация в районе их проживания, близость атомных станций или испытательных полигонов, давно считаются необоснованными и неверными.

Неизвестно почему, но у них сработал ген, отвечающий за сохранение наследственной памяти человекообразной обезьяны.

Впрочем, с творческими и интеллектуальными способностями у них все в порядке. Признанный самым волосатым на Земле человеком китаец Чжэньхуан даже основал популярную в своей стране рок-группу и стал миллионером.

© PDF: Kamunikat.org 2013 © Інтэрнэт-версія: Kamunikat.org 2013

ПРОБЛЕМА *Что читают наши дети*

АННА МАЕВСКАЯ

По законам книжных джунглей

Я начала читать так, как люди бросаются в воду: с головой, запойно, в любую свободную минуту, за едой, под одеялом с фонариком, в транспорте. Сверстники не всегда меня понимали. Но мама была довольна — ежевечерние чтения вслух и последующие обсуждения прочитанного принесли свои плоды.



Некогда книга стала моим лучшим другом. Но среди нынешних подростков такая ситуация — редкость. Хорошо это или плохо? Стоит ли родителям убиваться по этому поводу? Какие книги предпочитают сегодняшние дети, и желают ли они вообще читать?

КНИЖКИ РАЗНЫЕ ЧИТАТЬ

Сестра-подросток читает любовный роман. На обложке нарисована полуобнаженная девица, находящаяся, по-видимому, в последней стадии сопротивления мускулистому брюнету. На форзаце — сцена экстаза, поданная издателями словно это не оргазм, а переселение в мир иной.

Младший брат уже год вяло мучает какую-то фантастику. Моя попытка прочитать хотя бы страницу из этой книги полностью провалилась.

Мама пришла к выводу, что эта книжная белиберда непременно растлит их беззащитные души до нравственной трухи. Я подлила масла в огонь.

Во-первых, обнаруженная в гостях новенькая книжечка под названием «Герой-любовник из 5 «Б» вызвала у меня много вопросов. Это вам не «Приключения Арбузика и Бебешки».

Во-вторых, сотрудник одного из минских издательств в частной беседе поведал мне, что в наше время большинство родителей предпочитают вкладывать деньги только в то, что может пригодиться дитятке в школе. Различного рода «Забавные математики» и «Азбуки в стихах», сработанные словно под копирку, заполонили все книжные прилавки, а издатели, будто сговорившись, требуют еще и еще.

В-третьих, мне не дает покоя один вопрос — всеобщая погоня за виртуальными гоблинами и доступное видео вытеснили из сознания наших детей вредных, но милых Карлсонов, Вини-Пухов и Пеппи. Неужели в наше время только одна Джоан Роулинг способна оторвать ребенка от компьютерных игр и усадить за книжку?

В чем секрет маленького очкастого мага, мы обсуждать не будем — на эту тему было уже достаточно дебатов. Но как же трудно ориентироваться в современном книжном многообразии и не сделать собственного ребенка заложником бездарной макулатуры!

ДИНОЗАВРЫ, ШКОЛЬНИКИ-ОБОРОТНИ И ДЕВЧОНКИ-ДЕТЕКТИВЫ

Повести Гайдара, рассказы Пришвина, Бианки и Драгунского для наших детей, как они говорят, — безнадежный «*отстой*». Они уже по привычке ищут яркие обложки с забойными названиями типа «Труп школьного учителя».

В подарок ребенку можно брать и, например, ернические «Вредные советы». Не ошибетесь, он ими заинтересуется.

Нет-нет, разумеется, поход на книжный рынок меня несколько утешил. Оказывается, старые добрые книжки про Мэри Поппинс, Незнайку и дядю Степу все так же продаются и покупаются.

Немного в другой редакции. Немного не так иллюстрированные. Ну, ничего-ничего. Все равно, по словам продавщицы детских книг Елены, больше всего берут красочные энциклопедии для детей постарше, а для совсем маленьких — раскраски и сказки.

Книжная проблема встает перед родителями детей среднего школьного возраста, объясняет мне продавец. Наполненности рынка для этой категории детей не было и нет.

К тому же возникает вопрос: как наиболее грамотно провести ребенка через этот переходный период — от сказок братьев Гримм до Марка Твена и Жюля Верна?

Здесь-то и возникает опасность увлечения низкопробной литературой с неизменно хорошо распродаваемым сюжетом про то, как новорусскую мамашу похитили людоеды из племени тумба-юмба. А ее подросток-сын с друзьями из класса при помощи соседа-экстрасенса и говорящего попугая захватили пароход и освободили маму из плена.

Пусть по телевизору дети видят такое, что никакому Жюлю Верну не приснилось бы и в страшном сне. Но для того, чтобы разбираться в вечных ценностях, они еще слишком малы. А тут еще бульварная литература.

Девочки смотрят на взрослых, читающих в метро биографии моделей и актрис, Донцову, Дашкову и прочую утешительную литературу, и формируют собственные вкусы.

Мальчики завороженно читают про то, как «*кровь стекала с ножа*», и ни один наивный Дениска Кораблев не способен достучаться до них со своими угрызениями совести от того, что он выбросил из окна манную кашу.

Больше всего пугает литературный уровень этих книг, а не их содержание. Если бы девочка-подросток читала «Джейн Эйр» или «Немного солнца в холодной воде» вместо шедевра под названием «Люби меня в жемчужном замке Авиньона», то я уверена, она больше поняла бы о жизни.

Если бы мальчик увлекался Эдгаром По или Гербертом Уэллсом вместо очередной книжки, воспевающей бандитскую романтику, то, возможно, ему было бы интереснее читать и учиться, а не мучить кошек и нюхать клей.

Разумеется, вовсе необязательно это должен быть По. Возьмите, пожалуйста, обычный детектив, где нет крови, а есть приключения, захватывающие воображение события, сострадание, справедливость.

Только проверьте перед этим, что там нет ничего крамольного, агрессивного и неэтичного. Истории уже известны примеры, когда российский писатель, специализирующийся на детективах, сам стал серийным убийцей.

Полчаса дежурства на книжном рынке и еще полчаса в книжном магазине дали обнадеживающий результат. Школьники чаще всего спрашивают атласы, пособия и карты, необходимые для школы, и так называемые «решебники» — брошюрки с ключами к школьным заданиям.

На втором месте по раскупаемости — дорогие красочные энциклопедии (например, про динозавров). Третье место у фэнтэзи — Толкиен и Перумов. За ними — любовные романы в мягких обложках.

АХ, ПРОЧИТАЙ ЕЩЕ ХОТЬ СТРОЧКУ!

Едва ли счастливы родители, не имеющие проблемы, что читать их детям. Почитал бы хоть что-нибудь, а то одни игры на уме. Стенания других родителей о том, что ребенок не хочет читать разумное, доброе, вечное, вызывают у них зависть.

Психолог Елена Шугалей так объясняет этот феномен:

— Быстрая динамика смены впечатлений, режим реального времени в восприятии потока образов, возможность почувствовать мгновенную обратную связь на свои действия, как в компьютерных играх, очень привлекательны для ребенка. При чтении, если не выработан навык вживания в смысловое и образное пространство книги, требуются дополнительные усилия, быстро утрачивается интерес, и чтение становится некоторым видом повинности, а не удовольствием.

— Литературы сегодня море, и она очень разнообразна, есть даже Блок и Пастернак для детей, — говорит книжный товаровед по профессии и по призванию Наталья Малашевич. — Никаких проблем с выбором я не вижу. Девочка не отрывается от Устиновой? Дайте ей почитать Фицджеральда. В конце концов, роман Митчелл тоже никто не считает бульварной литературой.

Наталья Малашевич рассказала мне и о настоящей литературе. Например, об «Алой розе» — серии книг о любви. Как только девочка прочтет хорошо переведенную книгу из этой серии, она сразу поймет разницу.

Мальчикам тоже есть что почитать. Скажем, отличные военные детективы с легкой политической окраской издательства «Черный ворон».

— *А могут ли аудиозаписи со сказками для малышей или новая услуга «сказки по телефону» сыграть положительную роль в этом деликатном деле?*

— Я считаю, что это хорошо, но односторонняя связь, которая не позволяет перечитать понравившийся абзац или задать вопрос, надолго не увлечет маленького слушателя.

— *Как быть с пресловутым переходным периодом, когда ребенку уже не интересны сказки, но он еще не готов для более серьезной литературы?*

— Ничего страшного, он разберется. Если ему уже нравится читать, то даже когда он многого не понимает, он воспринимает прочитанное зрительной памятью, становится более грамотным. Для многих такими переломными книжками стали «Хроники Нарнии», «Властелин колец», детективы. А вот адаптированное чтение хорошо бы закончить до школы. В принципе, я его не приветствую. Нельзя одно произведение воткнуть в 4 страницы. Тем более, когда речь идет о школьной программе. Это так называемые сокращенные версии для загруженных школьников.

— *А, может, это правильно? Ведь на бедных детей сейчас обрушивается такой поток информации, с которым и мы, взрослые, не всегда справляемся. И, может быть, требовать от них быть идеальными читателями серьезной литературы вряд ли реально и даже, возможно, жестоко?*

— Не надо человеку пихать то, к чему он не готов. Следует развивать навык самостоятельного выбора, погружения в мир чтения. Если ребенок несколько раз оценил прелесть отождествления себя с героями, одиночества с любимой книжкой, то некоторый рубеж уже позади. С этих пор начинается его увлекательнейший опыт Читателя.

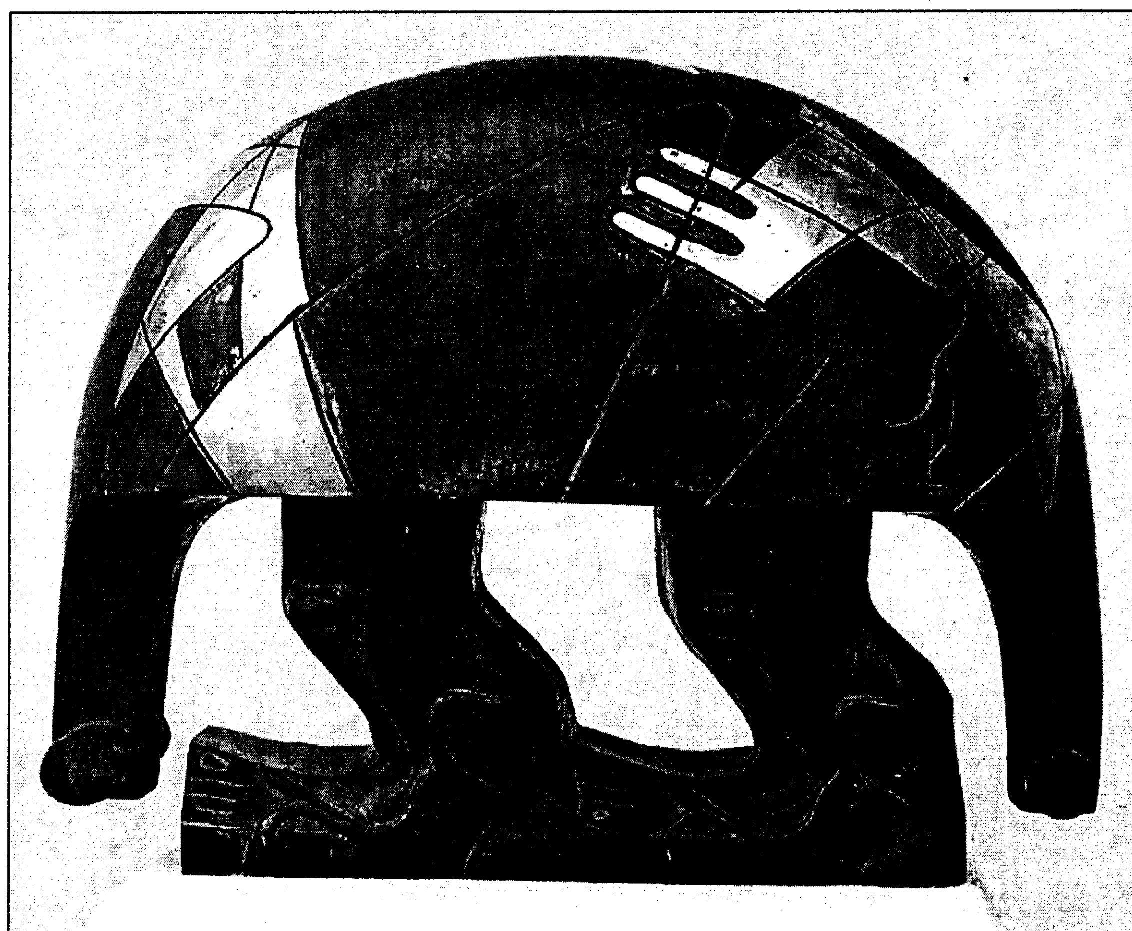
— *Механизм возникновения любви к чтению для вас тайна или его можно разгадать и научить этому детей?*

— Чтобы научить любить, надо знать, чего хочет ребенок. И самое главное — не превращать чтение в экзамен и скучную повинность, каждый раз спрашивая: «Что ты понял из прочитанного?» Ребенок и родители должны обязательно понять, для чего ребенку нужно читать и почему чтение не может быть заменено ни телевизором, ни разговорами с родными, ни компьютером, ни сказками на ночь.

Действительно, чтение учит детей самостоятельному мышлению. В остальных случаях им предлагается готовая картинка. Додумать ее невозможно. Без этого понимания родители просто кидают ребенку очередную игрушку, чтобы занимаясь с ней, он не отвлекал их от важных взрослых дел. ■

ПАЛІТЭКАНОМІКА *Ці лёгка быць творцам?*

Хутка пройдзе чаргова XVIII з'езд Беларускага саюза мастакоў. Магчыма, ён прымусіць многіх задумацца, што такое сёння Саюз мастакоў, як ён існуе і чым карысны для саміх творцаў і кожнага з нас.





МАСТАЦТВА Ў ПРАКРУСТАВЫМ ЛОЖКУ ФІНАНСАВАННЯ

СВЯТЛАНА МАЛАЧАЙ

Як толькі не называюць мастацкую супольнасць. І «*міжсабойчыкам*», і «*тусоўкай*», дзе ўсе кіруюцца адным прынцыпам — не нажыві сабе ворагаў. Сустракаецца і «*яешня*», дзе спякаецца ў нішто божы дар і дзе чалавекалюбства мае форму злоснага абгаворвання.

Усе гэтыя адзнакі насамрэч маюць падставы для існавання, але пры гэтым заводзяць чытача ў мудрагелістыя лабірынты славаблуддзя, дзе вынікам становіцца зерне ўпэўненасці ў нашай глыбокай правінцыйнасці.

Але ацэньваць творчасць мастака мы павінны, зыходзячы з разумення таго, што на Беларусі існуе моцная мастацкая школа і нам ёсць чым ганарыцца. І ў Еўропу мы прыходзім не з працягнутай рукою.

Якое ж мастацтва мы лічым сёння сучасным? Адказ на гэта пытанне тым больш актуальны і цікавы, калі бачыш значную розніцу канцэптуальных падыходаў на выставах, дзе ў назве прысутнічае слова «сучасны». Вакол нас віруе вялікі мастацкі свет, дзе можна набрацца вопыту.

На жаль, ніводны беларускі мастацкі музей не ў стане самастойна запрасіць заходняга творцу. Але ж мы даўно жывём у стагоддзе «развітага інтэрнета» і хуткай сувязі, ніхто не забараняе выехаць за мяжу, каб, напрыклад, на свае вочы пабачыць касельскую «Дакументу» альбо маскоўскі "Арт-міф". Свае бібліятэчныя зборы (таксама і па мастацтву) прадстаўляе для адкрытага карыстання Інстытут Гётэ, Польскі інстытут, амерыканскае пасольства, Брытанскі інстытут.



Многае прывозяць самі мастакі, дораць заезжыя знакамітасці бібліятэкам. Інстытут Гётэ наладжвае для студэнтаў Беларускай дзяржаўнай акадэміі мастацтваў лекцыі з праглядам відэаматэрыялаў пра цікавыя сусветныя мастацкія падзеі або з'явы.

Зацверджаных і распрацаваных крытэрыяў сённяшняга мастацтва проста не можа існаваць, хаця б таму, што сучаснае мастацтва — гэта жывы працэс, які не выносіць абмежаванняў рамкамі дырэктываў і нарматываў. Гаворка не можа і не павінна ісці пра рэгуляцыю гэтага працэса.

Старэйшыя досыць наеліся рэгулятарскай функцыяй выстаўкамаў, якія мелі неабмежаваную ўладу не дапускаць непажаданыя творы да выставаў. Спробай такой рэгуляцыі было і стварэнне творчых саюзаў.

Што сёння ўяўляе сабой Беларускі саюз мастакоў? Разважае яго старшыня Уладзімір Басалыга:

— БСМ — вялікі творчы калектыў, у якім больш за 1120 чалавек, які мае немалую ўласнасць: Палац мастацтва, Мастацка-вытворчыя і скульптурны камбінаты, майстэрні, Барысаўскі камбінат дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва), музей скульптуры імя Бембеля і іншыя. Саюз мастакоў — адзіная ўстанова, якая імкнецца дапамагчы мастакам, аб'ядначь іх, выканаць ролю своеасаблівага інстытута выяўленчага мастацтва.

Таму і групуюцца майстры пэндзлю вакол свайго прафесійнага саюза. Калі ты ўступіў у БСМ, значыць, афіцыйна замацаваў прафесійнасць свайго майстэрства. Адукацыя не гарантуе мастаку ні бясспрэчны поспех, ні матэрыяльны дабрабыт, ні прафесійную запатрабаванасць.

А самая галоўная прычына, якая прымушае адразу пасля заканчэння Акадэміі мастацтваў задумацца пра сяброўства ў Саюзе мастакоў, гэта магчымасць прэтэндаваць на майстэрню. Магчымасць атрымаць такое неабходнае кожнаму творцу працоўнае месца. І як бы ні скардзіліся нашы творцы на немалыя кошты за кожны квадратны метр майстэрні, ніхто яшчэ ад майстэрні не адмовіўся.

Мастакоўская праца — спецыфічная рэч, якой пры ўсім жаданні нельга займацца дома. Куды складваць стосы жывапісных палотнаў, дзе захоўваць фарбы і пэндзлі? Можна, безумоўна, працаваць і на балконе.

Ведаю такія выпадкі, калі пачаткоўцы ў мастацтве працавалі на заваленым неабходнымі мастакоўскімі прыладамі закуточку вузкага балкона. Але як толькі наступалі маразы і вада ў баначцы замярзала, мастацтва ў такім доме засынала да наступных цёплых дзён.

Каб сапраўды заставацца сам насам са сваімі думкамі, каб ствараць творы, а не аднадзённыя пачаркушкі, без майстэрні, хай сабе ў невялікай, на самым паддашку дома ці ў сутарэнні, куды трэба спускацца па абламанай цёмнай лесвіцы, не абысціся.

Менавіта майстэрні сёння з'яўляюцца яблыкам раздору ў Саюзе мастакоў. Уладальнікі 220 майстэрняў, якія знаходзяцца ва ўласнасці саюза, не плацяць арэнднай платы. А вось тыя, каму дасталіся 160 майстэрняў, якія арандуюцца ў сталіцы, мусяць плаціць і камунальныя плацяжы, і арэнду памяшканняў.

Горад пайшоў насустрач, кошт арэнды майстэрняў паменшылі да адной дзесятай часткі ад рэальнага. Але яны ўсё адно ўтрая даражэй, чым тыя, што належаць саюзу. Каб дабіцца нават гэтай скідкі, трэба было папрацаваць усяму кіраўніцтву саюза.

Норма арэнды для гарадскога памяшкання — 5 еўра за квадратны метр, майстэрня сёння творцу каштуе 50 цэнтаў за метр. Калі падлічыць кошт 50 метраў памяшкання, камунальныя плацяжы і адлічэнні на капітальны рамонт, сума атрымліваецца астранамічная.

Дарэчы, горад пайшоў саюзу насустрач толькі на адзін год, а што будзе далей — невядома. Ільготы скарачаюцца. Гэта перажылі ўсе краіны свету, якія перайшлі да рыначнай эканомікі.

Раней мастак зарабляў пэўныя сумы ў розных месцах — у міністэрстве культуры, Саюзе мастакоў, на камбінаце, у выдавецтве. Іншага не было. Майстэрня каштавала танна.

Сёння гэтыя суадносіны парушаны. Па афіцыйных дадзеных, у салоне-магазіне на праспекце Скарыны, дзе і месца люднае, і творы прадаюцца якасныя, сярэдні заробак мастака ад продажу карцін у месяц — 90 тысяч рублёў. У другім салоне, які знаходзіцца ў памяшканні Саюза мастакоў, — 40.

Нават калі скласці абедзве сумы, то на майстэрню не хапае. Таму мастак працуе яшчэ ў інстытуце, у вучылішчы, у школе, імкнецца падзарабіць, і толькі ў суботу-нядзелю, па вечарах займаецца творчасцю.

Мастакі — людзі ўзнёслыя, але пры гэтым дастаткова прагматычныя, калі гаварыць пра сярэдняе пакаленне і моладзь. Яны не настальгіруюць па былых часах. Камерцыю, продаж твораў, ніхто з саміх творцаў нават і не звязвае з Саюзам мастакоў.

Тут кожны варушыцца сам, па меры ўласных магчымасцей. Некаторыя маладыя ўжо стала супрацоўнічаюць з заходнімі галерэямі, ёсць пэўнае кола, якое працуе пад заказ і за штомесячныя грашовыя выплаты, паставіўшы сваю творчасць на сапраўдны паток.

Спосабаў зарабіць сабе на жыццё, на палотны, фарбы, утрыманне майстэрні ў мастакоў не так ужо мала. Наколькі яны адпаведныя вызначэнню прафесійнасці і эксклюзіўнасці твораў, гэта ўжо другое пытанне.

Уладзімір Басалыга мне патлумачыў:

— Нам было вельмі крыўдна, калі ў законе аб творчых саюзах і творчых работніках, як мы не змагаліся супраць, з'явіўся 17 пункт: «*Творчая дзейнасць не з'яўляецца прадпрымальніцкай за выключэннем тых выпадкаў, калі творца мае ад яе сістэматычны прыбытак*». Мне не ўдалося даказаць ні ў міністэрстве па падатках, ні ў міністэрстве культуры, што гэты пункт трэба выключыць. Мастакі свае працы рэалізуюць праз салоны-магазіны па ўстаноўленаму дзяржавай парадку. Калі мы атрымліваем грошы, у канцы года даплачваем падаткі. Але 17 пункт закона адназначна адносіць нас да прадпрымальнікаў.

Перш чым зрабіць твор і прадаць яго, атрымаць сістэматычны прыбытак, мастак павінен укласці свае грошы для ўтрымання майстэрні, набыццё палатна, рамы, пэндзляў і фарбаў, заплаціць натуршчыцы, паехаць на пленэр.

Калі твор прадаеш, ганарар і твой ужо ўкладзены рубель яшчэ раз абкладаецца падаткам. З савецкіх часоў многае змянілася, змяніліся многія эканамічныя ўмовы, непараўнальна высока ўзраслі кошты. Калі раней цюбік бялілаў каштаваў 24 капейкі, а то і меней, то сёння ён каштуе тры, а то пяць-дзесяць тысячаў.

Сапраўдны мастак-жывапісец, які слушна лічыць, не што варта шкадаваць фарбу, выцiскае на палітру не менш за два цюбікі, і гэтага яму хапае гадзіны на дзве. А вось цана за твой твор многім здаецца залішне высокай. ■

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ *Социал- демократы Статкевича на грани раскола*

Все вопросы решит съезд

Ситуацию, связанную с расколом и борьбой с авторитарными тенденциями в руководстве БСДП (НГ), комментирует первый заместитель председателя партии Владимир НИСТЮК.


Владимир НИСТЮК

Процесс объединения всех социал-демократических сил Беларуси был инициирован низовыми организациями, партийными активистами, руководителями ряда областных организаций уже около года назад. На пяти заседаниях «круглых столов» и международной конференции в Минске выработана концепция объединения социал-демократических сил.

И вдруг из СМИ мы узнаем, что есть еще одна инициатива, которую проявил наш председатель Николай Статкевич. Николай Викторович предлагает создать некую виртуальную партию и в ее состав приглашает совсем не реальные структуры.

Мало того, Статкевич уже предпринял шаги, которые вступили в противоречие с партийным уставом. От имени партии он предложил объединиться тем партнерам, которые близки именно ему по взглядам.

Хочу напомнить, что единственный документ, принятый официально коллегиальным органом партии, это обращение VIII съезда ко всем социал-демократическим, центристским силам Беларуси. В нем продекларирована идея объединения в одну партию: «*БСДП у чарговы раз звяртаецца з прапановай пра правядзенне перамоваў і прыняцце рашэння пра аб'яднанне. Першым крокам магло б стаць абмеркаванне нашай прапановы ў кіруючых органах іншых левацэнтрысцкіх партый і прыняцце прынцыповых палітычных прапаноў пра аб'яднанне*».

Статкевич, не советуясь ни с кем из руководства, имея незначительную группу соратников из руководителей районных и областных организаций, партийных активистов, выступил в оргруппе нового объединения от имени БСДП (НГ), что является грубейшим нарушением устава. Таких полномочий ему никто не давал. Председатель партии поступил как директор унитарного предприятия: как захотел, так и сделал, а сотрудники должно молча это проглотить.

Но глотать такую пилюлю Статкевича демократическая политическая партия не собирается. В прошлую субботу мы провели пленум Центрального комитета партии, подвели итоги парламентских выборов, республиканского референдума, наметили задачи на ближайший период. Учитывая, что некоторые лидеры и партийные руководители пошли дальше того рубежа, который им определен уставом, действующим законодательством, мы решили вынести обсуждение этих спорных вопросов на внеочередной съезд партии, которые назначен на 15 января.

Не хотелось бы, чтобы наша инициатива усилиями обанкротившихся деятелей превратилась в очередное объединение кабинетных романтиков Минска и приближенных к ним людей. Действенный и реальный механизм объединения разработан в рамках социал-демократического форума.

За «круглыми столами» сидели не только представители БСДГ и БСДП. Там участвовали и представители ликвидированной Партии труда Александра Бухвостова, и партии коммунистов Сергея Калякина, Партии труда и социальной справедливости, считающейся пропрезидентской, Конгресса демократических профсоюзов, заинтересованного в партнерстве с сильной и единой социал-демократической партией.

На международную конференцию приглашались шведские и латвийские социал-демократы. Нашу идею поддержали социал-демократические партии Австрии, Польши и ряда других стран.

Предстоит очень сложная, кропотливая работа, объединение не только группы людей в Минске, а объединение умов, сердец, подходов тысяч сторонников социал-демократии.

Статкевич, боясь потерять свое лидирующее положение в инициированной им новой партии, решил оставить в стороне от этого процесса действующую Белорусскую социал-демократическую Грамаду, в то же время он пригласил к сотрудничеству партию женщин «Надзея», о численности и структурах которой в республике ходят легенды.

Кроме политического, есть еще и правовой аспект этого шага. В соответствии с действующим законодательством, общественное объединение «Перспектива» как юридическое лицо не может быть партнером в создании партии, так как ему по белорусскому законодательству запрещено заниматься политикой. Нарушение этого требования может повлечь за собой для «Перспективы» совсем не виртуальные последствия.

Возникает очень много других спорных юридических, политических, особенно нравственных вопросов. Мы остаемся сторонниками того, что прежде всего надо объединить реальные партии, влиятельные, имеющие соответственные структуры, богатый опыт, людской ресурс. А потом пойти дальше — привлекать к сотрудничеству новые силы.

Иначе мы создадим брэнд, красивую картинку, структуру для политических игр, которую не сможем официально зарегистрировать. Мы хотим отстоять формальное право будущей партии быть в политической системе.

В действиях Николая Статкевича возмущают два обстоятельства. Во-первых, налицо явный плагиат. Организация, которую мы создаем уже год, возникает в новом виде и с новыми участниками. Причем ни в одном заседании «круглого стола» по обсуждению перспектив объединения социал-демократических сил председатель БСДП (НГ) не участвовал, хотя с регулярной настойчивостью приглашался.

Во-вторых, попытка такого скоротечного создания структуры приведет к ликвидации нашей партии и расколу реального социал-демократического движения. Человек, который все это инициирует и организует, — председатель нашей же партии. Хотя он только один из членов партии, он является видной фигурой, и к партии могут предъявить претензии и министерство юстиции, и другие государственные органы. Раздуваемый скандал в партии приведет к разрушению хрупких договоренностей о единстве в общем демократическом блоке.

Николай Викторович в большинстве своих интервью заявляет, что к весне 2005 года политические партии будут уничтожены, а их члены станут работать в подполье. Такое упадническое, самоликвидаторское настроение очень вредит тому, что мы пытаемся привлечь к работе новые свежие силы, которые приходят в партию после выборов.

Есть еще один миф, распространяемый Статкевичем. Дескать, заместители хотят его сменить на посту. Но это неправда.

Все мы — первый заместитель и три заместителя председателя Юрий Марковский, Виталий Малашко и Анатолий Левкович — готовы вместе накануне съезда объявить о своей отставке и отдать свои политические судьбы на суд съезда. Но — только все вместе и без предварительной подковерной возни, с условием проведения съезда в строгом соответствии с законодательством и уставом партии.

Внеочередной съезд БСДП (НГ) оценит действия руководителей, обсудит все инициативы, разработает механизмы их реализации.

Мы имеем в новейшей истории партии факты, когда для достижения перевеса в голосовании на членов партии оказывалось давление, на заседания органов партии доставлялись люди со стороны. Поэтому хотели бы предостеречь наших коллег от скатывания на методику проведения выборов по заказным сценариям. Наша демократическая партия должна подавать пример демократического решения вопросов. ■

ПАЛАТА № 3

ТЕСТ НА ЛОЯЛЬНОСТЬ

Как оценивают состав нынешней Палаты представителей бывшие парламентарии? Последуют ли примеру Сергея Скребца, обратившегося к Путину с просьбой о предоставлении политического убежища, другие экс-депутаты группы «Республика»? На эти вопросы отвечает генерал и депутат в отставке Валерий ФРОЛОВ.


Валерий ФРОЛОВ

Абсолютное большинство депутатов в этой палате, как и в прошлой, люди образованные, профессиональные и далеко не глупые. Единственное, чего им не хватает, так это отстаивания собственного мнения. Вот с этим как в предыдущей палате были проблемы, так остались и в нынешней.

В палату не допустили тех, кто мог стать ложкой дегтя в бочке меда. Такой ложкой дегтя, по мнению руководителя страны, была наша депутатская группа «Республика». Мы выступали с инициативами, которые раздражали Лукашенко. Тем самым придавали палате некий колорит и демонстрировали активность на фоне молчания остальных депутатов.

При выборах в эту палату власти такие промахи уже не допустили и тщательно просвечивали кандидатов. Абсолютное большинство депутатов, конечно, поддерживают Лукашенко. Поэтому палата будет легко управляема. О том, что на самом деле у депутатов в головах, трудно сказать. К каждому в душу не заглянешь. Но, по крайней мере, внешне они демонстрируют Лукашенко свою лояльность.

Конечно, среди депутатов есть определенная часть тех, кого власть провела в палату в результате фальсификаций. И им до легитимности очень далеко. Но есть и те, которые реально победили. И это подтверждают не только данные окружных комиссий, но и опросы на выходе с избирательных участков. И я знаю таких людей, в числе которых и депутаты из прежней палаты. Поэтому говорить, что весь парламент нелегитимный, на мой взгляд, не совсем верно. Пока еще и сознание людей, и уровень работы так называемой оппозиции во многих местах не позволили ее представителям реально бороться за власть.

Я глубоко убежден, что через какое-то время в палате все-таки найдутся наши продолжатели. Я даже могу пофамильно предположить кто. К ним придет понимание того, что депутат — это не только статус, но и ответственность за происходящее в стране.

Поэтому, думаю, в парламенте все же появятся люди, которые будут открыто высказывать свою позицию, отличающуюся от установок исполнительной власти.

Никуда уезжать я не собираюсь. Беларусь — моя родина. А родину, как известно, не выбирают. Репрессий в отношении себя, конечно, не исключаю. Для этого есть серьезные основания. Но рано или поздно беспредел в стране закончится. На все воля Божья. ■

НА ЗДОРОВЬЕ *Перед постом получите благословение у врача*

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОСТ

СВЕТЛАНА ТОРОПЕЙ

Последними из всех христианских конфессий рождественский пост начинают прихожане Русской православной церкви. Согласно последней переписи, они составляют большинство в нашей стране.

28 ноября миряне и клир РПЦ, живущие по старому календарю Папы Юлия, приступили к рождественскому посту. Закончится он у них 6 января будущего года.

Длится нынешний пост сорок дней у всех христиан. Он называется Филипповым, потому что начинается в день памяти святого апостола Филиппа.

Рождественский пост — зимний пост. Это последнее в году многодневное воздержание от скоромной пищи. Оно суть знак духовного единения с Богом и приготовления к празднованию Рождества Христова.

Рождественский пост предлагает православным христианам воздерживаться от всякой пищи животного происхождения: мяса, сливочного масла, молока, яиц, сыра.

Рыба разрешается в субботние и воскресные дни и великие праздники. Например, в праздник Введения во храм Пресвятой Богородицы (4 декабря), в храмовые праздники и в дни великих святых, если они приходятся на вторник или четверг.

Постную пищу на Филиппов пост следует готовить на растительном масле во вторник и четверг. И без оного в понедельник, среду и пятницу.

Тот, кто никогда ранее не соблюдал поста, может начинать поститься по средам и пятницам. Ведь среда — день, когда предали Иисуса. А пятница знаменательна распятием Христа.

Для детей, старых и больных людей, беременных и кормящих женщин правила поста ослабляются. Пост ведь для человека, а не человек для поста.

«*А еще бы посоветовал воздержаться от интимной жизни в пост. Куда ни кинь — сплошное блудилище: и мысленное, и чувственное, и сердечное, и физическое. Поэтому это — прекрасная возможность оздоровиться. Лучше, если супруг и супруга будут спать отдельно: это восстанавливает силы организма. Ведь человеку нужен отдых во всем*», — считает архимандрит Свято-Духова кафедрального собора Алексий Шинкевич.

Поэтому в Рождественский пост и одиннадцать дней последующих за ним святок никогда не совершалось венчания. Впрочем, сейчас с этим не так строго.

Столичные загсы не закрылись, но количество заявлений о вступлении в брак, по





наблюдениям регистраторов, уменьшилось примерно на треть. И только. А ведь еще сто лет назад священники отказывались крестить детей, зачатых в период поста.

Особенно строгим становится Рождественский пост в период между 20 и 25 декабря (по старому стилю). В эти дни даже в субботу и воскресенье рыба не благословляется.

Между тем, именно на эти дни по новому григорианскому календарю приходится празднование Нового года. Тогда как РПЦ предлагает своей пастве быть особенной. Дабы весельем, распитием вина и вкушением скоромной пищи не тешить лукавого.

Пост никогда не считался наказанием. Это своего рода праздник, поскольку «*очищает тело твое и душу от яда*», как полагал один из столпов православия — Иоанн Златоуст.

Немало рецептов, вошедших впоследствии в светскую жизнь, дали монастыри. Например, «Бородинский» хлеб так назван не в честь знаменательной битвы. Этот сладковатый хлеб стали печь в монастырях, дабы скрасить пресное существование в пост.

Или, скажем, рыба по-монастырски есть отличное блюдо. Оно в долгий пост должно компенсировать говеющим все тяготы сухоедения.

Еще столетие назад поститься было не так пресно и скучно. Нынешнее продовольственное разнообразие не сравнится с индустрией постной еды, которая была в Минске в конце XIX века.

В разных районах города работало 5 постных рынков. Самым крупным из них был Троицкий базар на одноименной площади.

Для продажи в пост специально проращивали зелень, зерно. Продавали моченые ягоды, яблоки, капусту и грибы.

С наступлением великопостных дней на Нижнем рынке прекращалась торговля требухой. Потому что городская беднота всегда твердо держала пост.

Закрывался и рыбный рынок. Некогда он находился возле Свято-Петро-Павловского собора.

Зато повсюду появлялись женщины с булькающими чугунками. Они на разлив — по плошкам и тарелкам — продавали солодуху, кулагу, гороховый кисель, пареную репу, похлебки с грибами, пироги с репой, морковью, свеклой и луком.

У современных медиков о пользе постов единого мнений нет. Вот диетологи считают, что для здоровых людей посты — самая совершенная модель диеты.

Во время поста организм очищается от шлаков, токсинов, это отличный способ легко адаптироваться к смене сезонов. А значит, лишний вес никогда не будет вашей проблемой.

Но людям, страдающим заболеваниями желудочно-кишечного тракта, печени, гипертоникам, прежде чем начинать поститься, лучше получить благословение от лечащего врача.

Начинать поститься необходимо осторожно и медленно, принимая во внимание особенности своего организма и нервной системы. Ведь человек, ограничивающий себя в еде, становится раздражительным, нервным. Постный рацион должен обеспечить организм белком.

Лучше всего, если половина рациона необходимого белка поступает с бобовыми и злаковыми, а остальные — с хлебом и крупой. В цельном зерне содержатся все необходимые человеку витамины и микроэлементы, которые превосходно сбалансированы между собой: витамины *C*, B_1, B_2, B_6, *E*, *PP и H*, железо, медь, марганец, цинк и другие.

В проростках же содержание витаминов увеличивается во много раз, например *C* и B_1 — в 5 раз, а *E* — в 50.

Только важно помнить одно правило. Все блюда, содержащие проростки, необходимо очень тщательно пережевывать, до состояния жидкой кашицы.

Клетчатка, которой богаты отруби и проростки, как щетка, будет чистить ваш желудок, кишечник, сосуды, избавлять от лишнего веса.

Очень полезны продукты на основе сои.

В организм должны также поступать жиры. Рекомендуется употреблять 3–4 столовые ложки растительных масел в день. Сахар постящиеся могут заменить медом, цукатами, фруктами.

Разрешаются все овощи и фрукты по сезону. Нужно есть и орехи, семечки, грибы, горох, фасоль, чечевицу как источник полноценного белка. Можно употреблять картофель, лучше запеченный. Как и свеклу, морковь, тыкву, после соответствующей кулинарной обработки.

Врачи врачи-диетологи считают, что для здорового состояния организма в пост 50 процентов пищи должны составлять сырые овощи. В салаты можно добавлять сок лимона, растительные масла — льняное и кедровое, конопляное и тыквенное. Содержащиеся в них полиненасыщенные кислоты и витамин *F* очищают стенки сосудов от холестериновых бляшек, способствуют лучшему пищеварению, усвоению витаминов и микроэлементов, содержащихся в овощах.

Пускай вы станете ежедневно употреблять проростки, кашу из шелушенного коричневого риса с морской капустой или с изюмом, хлебцы из цельного зерна либо из муки с отрубями, соевое мясо. Тогда ваш организм не будет страдать от авитаминоза.

Хорошо добавлять в питье сок облепихи или черноплодной рябины, клюквы — натуральные, без всяких консервантов. И вместо черного чая и кофе стоит заваривать травяные чаи и напитки из цикория. Они также богаты витаминами, макро- и микроэлементами, пектинами, здорово чистящими организм, и другими жизненно необходимыми человеку веществами.

Чтобы приобрести все эти продукты в наших магазинах сегодня, надо потратить небольшое состояние. В городских столовых постный рацион не практикуется. А в ресторанах вы в лучшем случае найдете суп и котлеты из капусты.

Что же делать тем, кто хочет жить так, как предлагает верность христианским обрядам? А это значит, что им следует поститься почти 200 дней в году.

Совет тут один. Готовьтесь к посту заранее, собирая деньги и накапливая моральные и нравственные силы. Бог вам в помощь! ■

БЕЛОРУССКИЙ ХОККЕЙ *Прогресс пока возможен*

Выгода и необходимость

СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ



Иногда вынесенные в заголовок понятия бывают конфликтующими. Ибо не всегда то, что необходимо, выгодно, и наоборот.

Бывают случаи намного более сложные, когда замешаны не личные интересы, а общие. В такой ситуации оказался сегодня белорусский хоккей, во многом благодаря стараниям тренера национальной сборной и столичной «Юности» Михаила Захарова.

В последнее время Михал Михайлович зарекомендовал себя передовиком-новатором. Именно он уже не раз являлся источником идей, становившихся предметом многочасовых дискуссий на заседаниях ФХРБ.

Объединяет все новации тренера лишь одна черта. Все, что он предлагает сделать, вызвано необходимостью, но сиюминутной выгоды, по крайней мере клубам, принести не может. Таковым является и его новое предложение.

Конечно, отечественный хоккей не стоит на месте, более того, он развивается, и очень неплохо, но это не значит, что в нем все хорошо. Здесь и сейчас его основная проблема — отсутствие нормально поставленной работы с молодежью. А сие в конечном итоге может привести нас в тупик.

Учитывая количество построенных по велению президента катков, ситуация выглядит парадоксальной, но только на первый взгляд. Ведь стадионы принадлежат отнюдь не командам и не детским секциям. Даже команды мастеров имеют проблемы с ледовой подготовкой, что уж говорить о детях. Такая ситуация наблюдается уже давно, но пока за решение этой проблемы никто не брался.

Предложение Захарова предельно рационально. Каждый клуб должен представлять собой четкую вертикальную систему, включающую в себя непосредственно команду мастеров, принадлежащую ей арену и хоккейную школу. И подчиняться вся эта система должна одному человеку.

Вот тогда-то можно будет ожидать какой-то результат. Тем паче, это отнюдь не новшество в мире спорта, и примеры успешной деятельности подобной пирамиды есть как в хоккее, так и в футболе.

Совершенно очевидно, что подобный шаг необходим. Он позволит централизовать хоккейную организацию республики, придать ей логическую завершенность и, главное — смысл.

Свидетельством необходимости подобных мер можно рассматривать полную поддержку предложения Захарова со стороны тренеров всех белорусских клубов. Казалось бы, пора перейти от слов к делу и начать воплощать теорию в практику.

Ан нет. То, что необходимо, как уже было сказано, отнюдь не выгодно. Потому не должны вызывать удивления итоги заседания ФХРБ, приуроченного изучению этого вопроса.

Поразительное единодушие проявили руководители клубов во время голосования: все они, признавая необходимость предложенных мер, проголосовали в итоге против. Их можно понять: бюджет большинства наших отнюдь не жирующих команд попросту не в состоянии потянуть еще и стадион с детской школой. И здесь мы подходим к еще одной проблеме.

То, что хоккей в Европе не стоит на месте, ни для кого уже не секрет. Более того, он непрерывно развивается, стремительно удаляясь от белорусских реалий. Наиболее показателен в этом смысле пример России, чей чемпионат уже вполне можно сравнить с первенством Союза, и даже более того.

Поверьте, не за одни деньги звезды мирового уровня едут туда играть. Хоккей в России — это вновь зрелище, которого так жаждет народ.

В свою очередь, если белорусский хоккей не получит финансовых вливаний, его ждет долгое и безмятежное забвение. Тогда уже никого не будет удивлять тот факт, что наши лучшие игроки принимают гражданство другой страны, ссылаясь, по примеру детишек-первоклассников, на то, что какой-то дядя сказал, что все будет нормально.

Все мы — взрослые люди. Все, что мы делаем, мы делаем осознанно. И дело не в том, что Ягру, в отличие от Салея, никто не предлагал менять гражданство. Дело в том, что с такими предложениями к чехам, в отличие от белорусов, никто не подходил. А у нас не перестали числиться белорусами уже не только Салей и Калюжный.

Сейчас нам нужно сделать все необходимое, чтобы наш хоккей не умер, подобно футболу. Чтобы его уважали как явление. Ценили бы Беларусь как хоккейную нацию, а не отдельных индивидуумов.

Хотя для этого нужно много работать и уважать себя. ■

НА БОЛЬШОМ ЭКРАНЕ *Что такое свобода*

МИЛЛИМЕТРЫ СЕБАСТЬЯНА ХАЙНЦЕЛЯ

МАРИНА РАХЛЕЙ, БЕЛАПАН

В минувшем октябре на 21-м фестивале документальных фильмов в немецком Касселе молодой режиссер из Берлина Себастьян Хайнцель представил свою ленту «89 миллиметров». Там она была номинирована в категории «Новое поколение» и получила «Особое упоминание».

89 миллиметров — это разница в ширине железнодорожного полотна Западной и Восточной Европы. В фильме режиссер на примере своих белорусских сверстников рассказывает о степени свободы в этих двух частях континента, о разнице в отношении людей к жизни, к самим себе и своему будущему.

— Идея снять нечто подобное возникла в первый мой приезд в Минск. Я работал над фильмом два года, отснял 200 видеокассет — и рад, что он таки появился. Через знакомство с шестью совсем разными молодыми людьми, которые взрослеют в условиях трудной политической ситуации, через их образ мыслей, я хотел создать портрет нового поколения Беларуси. А основной вопрос фильма — сколько свободы в стране, режим которой клеймят как последнюю диктатуру Европы.

— И какой ответ следует из вашего фильма?

— Ответы героев ленты не менее разные, чем они сами. Так, само определение Беларуси как последнего прибежища диктатуры в Европе придумали газеты. Я бы сказал, что у Беларуси достаточно конкурентов на это звание. А свобода? Об этом в фильме хорошо говорит Людмила, студентка журфака: «*Свобода — это твои ощущения. Если в состоянии забыть всю грязь вокруг себя, значит, ты — свободный человек*». И у каждого свой путь к счастью.

Одному из героев, военнослужащему Игорю, вообще не важно, какая политическая система в стране: диктатура — не диктатура. Главное — он может в свое удовольствие охотиться на уток. А Ольга, например, заводит публику в ночных клубах, чтобы заработать денег и днем иметь возможность заниматься хореографией, оттачивать актерское мастерство.

— Разве в Берлине невозможна такая ситуация?

— Конечно, возможна. Я тоже делаю то, что не хочу, только потому, что это дает мне возможность делать то, что я делать хочу. Но я не «зажигаю» в клубах перед неттрезвой публикой. Хотя в прошлом году работал секретарем в рекламном агентстве, чтобы иметь средства к существованию и работать над фильмом.

— А вы снимали «89 миллиметров» с целью познакомить своих соотечественников с Беларусью или показать нам нашу молодежь?

— Я чувствовал необходимость показать немецкому зрителю Беларусь — страну, которая с недавних пор находится на границе с Евросоюзом, но вместе с тем является настоящей терра инкогнито. В Германии несколько поколений не знает даже, где находится ваша страна! В принципе, я и сам два года назад не имел никакого понятия. Сейчас мы планируем показать фильм на различных фестивалях документальных фильмов, может, удастся найти прокатчика по Германии и таким образом открыть «окно в Восточную Европу».

— «Окно в Восточную Европу» через портрет молодого поколения Беларуси?

— Да. Ведь от Берлина не так уж далеко до Бреста, где и заканчивается Евросоюз. Именно здесь лично для меня начинается другой, чужой мир. Здесь все серьезней.

— Каково ваше личное впечатление от страны и ваших сверстников?

— Первое впечатление: в Беларуси очень много милиции. Кажется, что вся жизнь находится под контролем. Но, пробыв здесь какое-то время, замечаешь, что молодежь хочет жить так, как считает верным не взирая на малоприятную политическую и экономическую ситуацию. Молодые люди ищут, размышляют, следуют своим идеалам. Они оптимистично относятся к жизни. Белорусы более деятельные, более целеустремленные, чем западные молодые люди моложе тридцати, которые сыты и считаю, что всего достигли.

Но вместе с тем ваша жизнь мне показалась слишком беспорядочной: обещания не сдерживаются, люди часто меняют свое мнение. Каждый съемочный день приносил нам новые приключения. Поначалу было трудно работать в такой неразберихе. Но в процессе работы над «89 миллиметрами» я повзрослел и приобрел большое количество практических навыков. Так не было ни в одном другом проекте. В частности, я научился иначе воспринимать отношения между людьми. ■

АНЕКДОТЫ

от редактора

– Как урегулировать украинский политический кризис?

– Пойти белорусским путем и на референдуме разрешить Ющенко и Януковичу участвовать в выборах президента Кучмы на третий срок.

* * *

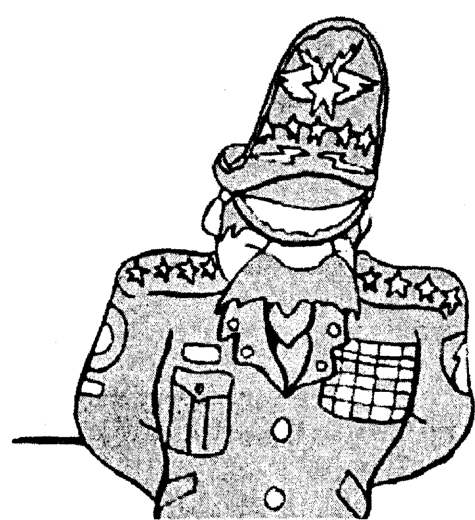
– Как Александр Лукашенко добивается социальной справедливости?

– Он постоянно повышает себе плату за коммунальные услуги в президентской резиденции.

* * *

Скажите, а Шейман – это белорусская фамилия?

ПРЕСС-ПАПЬЕ



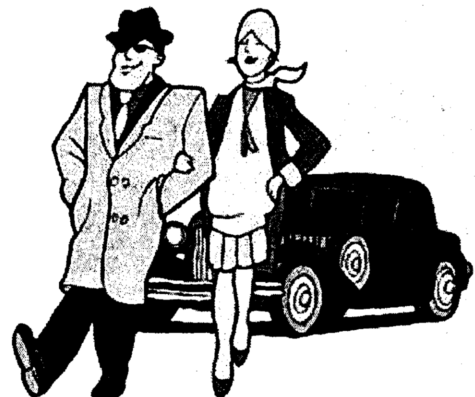
«Хорошая новость. Петр Климук подарил школьникам свой генеральский китель»

Н. Дым, «Народная газета», 27.11.04



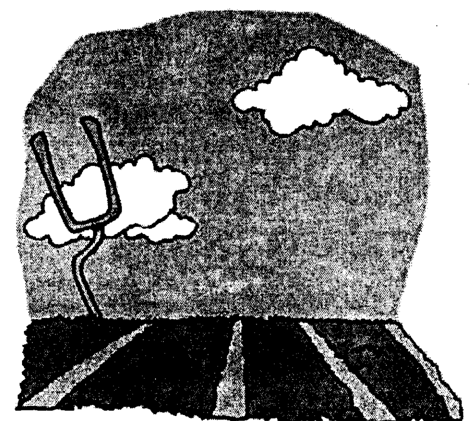
«Одним из приоритетов государства является сохранение генофонда, если говорить просто, — увеличение рождаемости»

А. Новиков, «Советская Белоруссия», 30.11.04



«Не ведаю як вам, а мне не зусім зразумела, чаму сярод наехаўшых у Кіеў міратворцаў не было афіцыйных прадстаўнікоў Беларусі»

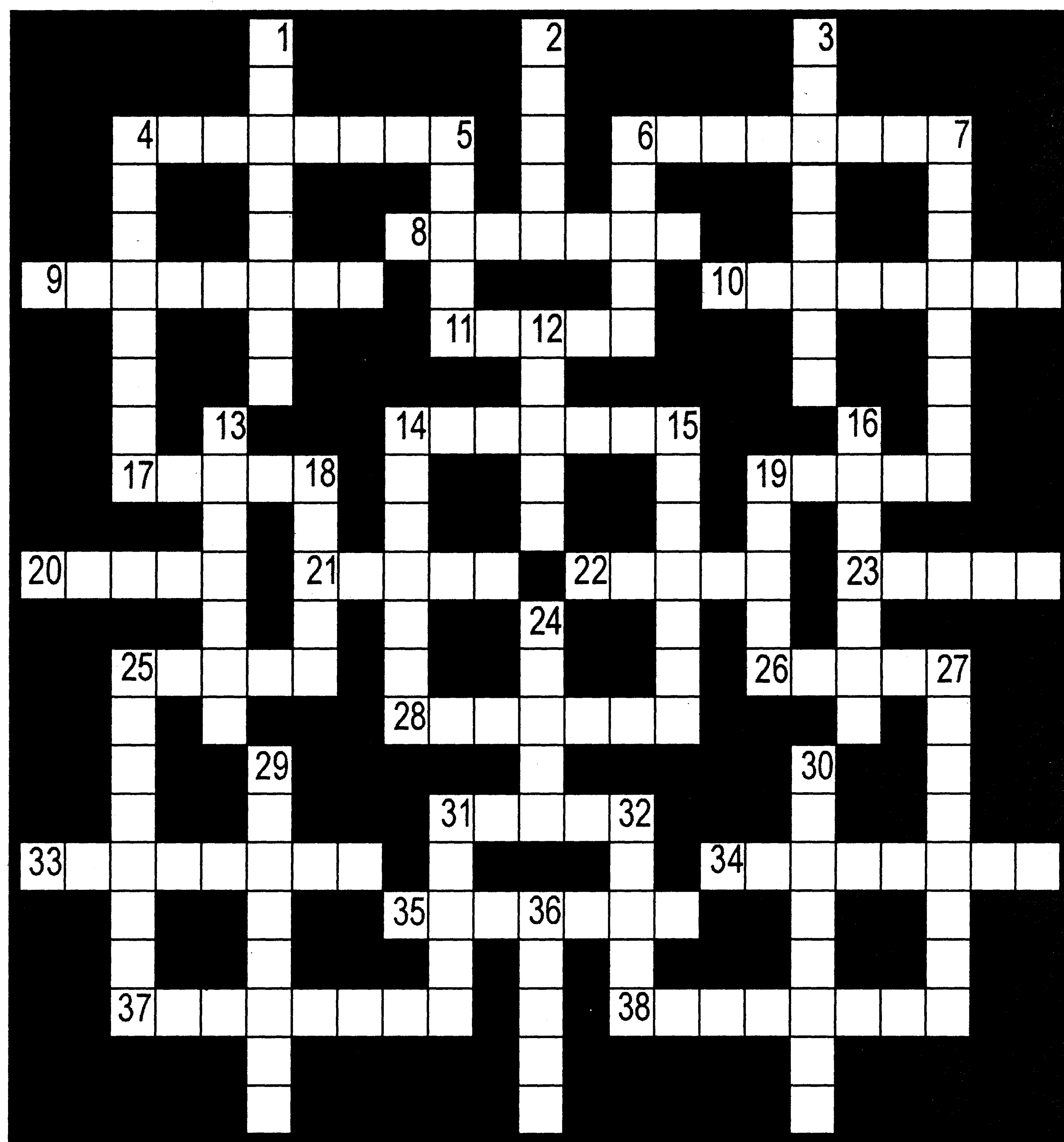
Л. Лахманенка, «Звязда», 30.11.04



«Городские инвесторы сельской бороздой не испортят»

Ю. Бествицкий, «Рэспубліка», 30.11.04

КРОССВОРД НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ УМНЫХ *от Алексея Маковца, Минск*



ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Скульптурное произведение из размятой и обожженной глины. 2. Матерь Божья. 3. Прямоугольная медаль. 4. Примесный атом в полупроводниках. 5. Родина Ильи Муромца. 6. Римская провинция, занимавшая часть территории современной Румынии. 7. Скидка с цены или веса товара в связи с его порчей. 12. Середина недели. 13. Народ группы берберов в Мали, Нигере, Буркина-Фасо, Алжире и Ливии. 14. Кран для подъема якоря. 15. Соответствие биржевого курса ценных бумаг или иностранной валюты их номиналу. 16. Выпуск в обращение денежной массы. 18. Немецкий живописец и график, написавший серию гравюр «Апокалипсис» (1498), «Портрет молодого человека» (1521), диптих «Четыре апостола», (1526). 19. Сплав сернистой меди и сернистого железа. 24. Гора для греческих богов. 25. Устройство для изменения направления вращения. 27. Изолинии средней температуры воды в самом холодном месяце. 29. Закаленное стекло. 30. Христианский великомученик (118 год), пострадавший в Риме при императоре Адриане. Память в РПЦ 20 сентября (3 октября), у католиков — 8 августа и 20 сентября. 31. Разменная денежная единица Ботсваны. 32. Совокупность строк, на которые разлагается передаваемое изображение при его считывании с мишени телевизионной передающей трубки или воспроизводимое изображение (при синтезе на экране кинескопа). 36. Второй день Троицы.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

4. Одна стомиллионная доля сантиметра. 6. Неограниченный правитель. 8. Зубило для обработки мрамора и мягких пород, для штукатурных работ. 9. Горная выработка. 10. Гаситель колебаний. 11. Древнерусское название эмали. 14. Пустота в горной породе. 17. Трехминутный период в боксерском поединке. 19. Ценный объект промысла, малочисленная рыба семейства карповых, водится в бассейнах Азовского, Черного, Каспийского и Аральского морей. Нерестится в реках (кроме аральской формы). 20. Немецкий помещик. 21. Уплата денег путем переводного векселя. 22. Легендарное оружие Корнелия Лонгина. 23. Главный христианский храм города или монастыря, где совершает богослужение высшее духовное лицо. 25. Тропический чернозем. 26. Название страны и союза племен у озер Урмия и Ван (часть территории государства Урарту), упомянутое в ассирийских надписях в XII–VI веках до Рождества Христова. 28. Затвердевшие кусочки лавы. 31. Оружие Раскольникова. 33. Штат на Атлантическом побережье США с административным центром в городе Аннаполис. 34. Рельеф в виде маски. 35. Сплав железа с кремнием и аллюминием. 37. Обработка поверхности для придания ей шероховатости. 38. Тонкие корневидные выросты на побегах. ■

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД *в №40 от 26.11.04*

По вертикали: 1. Суоми. 2. Аорта. 3. Рендж. 4. Соболь. 5. Долбяк. 7. Греко. 8. Абвер. 11. Дуршлаг. 12. Торопец. 13. Рейтинг. 14. Альбедо. 15. Виг. 17. ИРА. 21. Ирбис. 23. Споры. 25. Скерцо. 26. Амфора. 30. Волна. 31. Акций. 33. Кровь.

По горизонтали: 2. Автокар. 4.Сид. 6. Амбалаж. 9. Уриил. 10. Якоби. 11. Дебют. 13. Рента. 15. Варрон. 16. Прейли. 18. Рушди. 19. Рубка. 20. Гоплит. 22. Истина. 24. Горец. 27. Генро. 28. Дирак. 29. Метро. 30. Варбола. 32. Ока. 34. Антодий.

АНОНС

■ Концерты

5 декабря. Сольный концерт группы «*Крама*» во Дворце профсоюзов (пр-т Скорины, 25). Презентация новых альбомов «*Навапалацк. Life.*» и «*Гарэлка на лёдзе*». Начало в 19:00. Цена билетов от 8 тысяч до 20 тысяч рублей.

7 декабря. Презентация альбома «*Паравоз каханьня*» Дмитрия Войтюшкевича на стихи Рыгора Барадулина в Доме литератора (ул. Фрунзе, 5). Начало в 19:00.

7 декабря. Дворец республики. Концерт Ефима Шифрина. Начало в 19.00. Билеты от 10 до 30 тысяч рублей.

8 декабря. Дворец спорта. Первый канал и Муз*TV* представляют «Фабрику звезд». Начало в 19.00. Билеты от 23 до 60 тысяч рублей. Танцпол – 25 тысяч рублей.

9 декабря. Дворец республики. Николай Носков с программой «По пояс в небе». Начало в 19.00. Билеты от 20 до 130 тысяч рублей.

10 декабря. Презентация интернет-сингла «100 дорог» группы «J_МОРС» в клубе «Реактор» (ул. Веры Хоружей, 28). Начало в 19:00.

11 декабря. Дворец республики. Концерт группы «Сябры» с новой программой «Наши песни, как наша жизнь». Начало в 19.00. Билеты от 7,5 до 38,5 тысяч рублей.

11 декабря. Концертный зал «Минск». Концерт группы «ДиДюЛя». Начало в 19.00. Билеты от 20 до 49 тысяч рублей.

12 декабря. Концертный зал «Минск». Премьера авторской программы Андрея Иванова (США). «Мужчины &...». Новые вариации на старые темы. Санкт-Петербургский мужской балет Валерия Михайловского. Начало в 18.00. Билеты от 15 до 40 тысяч рублей.

12 декабря. Дворец республики. Концерт Михаила Задорнова «Фантазии усталого романтика». Начало в 17.00. Билеты от 32 до 82 тысяч рублей.

■ Театры

11 декабря. Минский театр юмора «Христофор» в помещении республиканского Дома культуры профсоюзов. Юмор-шоу программа «Хоть стой, хоть падай». Начало в 19.00.

12 декабря. Концертный зал «Минск». Сказка с невероятными превращениями со счастливым концом «Все мальчишки – дураки». Начало в 15.00. Билеты от 2 до 5 тысяч рублей.

ПОГОДА 4 – 10 ДЕКАБРЯ

В целом по Беларуси	Осадки	День	Ночь	Вероятность осадков, %
Суббота, 4 декабря	Небольшой снег	2	–2	50
Воскресенье, 5 декабря	Небольшой снег	1	–2	60
Понедельник, 6 декабря	Небольшой снег, дождь	4	–3	60
Вторник, 7 декабря	Снег, дождь	6	–4	60
Среда, 8 декабря	Снег, дождь	7	–4	60
Четверг, 9 декабря	Снег, дождь	3	–2	50
Пятница, 10 декабря	Снег, дождь	–1	–4	60

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»

Заснавальнік і галоўны рэдактар: АЛЯКСЕЙ КАРОЛЬ
Рэдактар: АЛЕСЬ СДВІЖКОЎ
Рэгістрацыйнае пасведчанне: нумар 582 ад 5 ліпеня 1995 года
Аб'ём: 4 умоўных друкаваных аркуша
Наклад: 5050 асобнікаў
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220005, вул. Чырвоная, 16-12
Тэл.: 402-44-27 **Факс:** 236-24-80
Электронная пошта: zgoda@mail.by
Падпісана да друку: 7.30.26.11.04
Заказ нумар: 1071
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка ў друкарні «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1